



WEN YI BAO

中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>中国作家协会主管主办 文艺报社出版 1949年9月25日创刊  
国内统一连续出版物号CN 11-0093 代号1-102 每周一、三、五出版

2025年7月11日 星期五 今日8版 总第5342期

75

## 习近平向全球文明对话部长级会议致贺信

新华社北京7月10日电 7月10日，中共中央总书记、国家主席习近平向全球文明对话部长级会议致贺信。

习近平指出，多样文明是世界的本色。历史昭示我们，文明的繁盛、人类的进步，都离不开文明的交流互鉴。当前，国际形势变乱交织，人类站在新的十字路口，迫切需要以文明交流超越文明隔阂，以文明互鉴超越文明冲突。

习近平强调，中国愿同各国一道，秉持平等、互鉴、对话、包容

7月7日至9日，由中国作协社联部主办，广西文协、广西出版传媒集团承办的中国作家“广西文学周”在广西多地举行。中国作协党组成员、副主席邱华栋，广西壮族自治区党委常委、宣传部部长陈奕君出席7日在南宁举行的启动仪式并讲话。广西文联主席、作协主席东来，广西出版传媒集团党委书记、董事长利来友，知名作家、编辑代表与广西作家代表等参加启动仪式。启动仪式由中国作协社联部主任包宏烈主持。

此次中国作家“广西文学周”是中国作协推动优质文学资源下沉基层、直抵人心的一次具体行动。一系列活动不仅重塑了作家与读者的关系，夯实文学的根基，更深入挖掘了悉心培育基层写作的新生力量，让更多陌生的面孔焕发出光芒，推动文学学生不息、薪火相传。

### 永远不忘讴歌人民、书写生活

邱华栋在讲话中表示，举办中国作家“广西文学周”，旨在贯彻落实党的二十大精神，坚持不懈用习近平文化思想武装头脑、凝心铸魂，通过文学公共服务和志愿服务的“精准滴灌”，让文学周在广西这片文学沃土上枝繁叶茂，将更多优质文学资源输送到广大文学爱好者和读者身边。他谈到，蓬勃兴起的新大众文艺浪潮展现了人民群众的无限创造力。这一文化现象的产生，离不开新时代大众生活经验、思想观念、精神情感以及信息媒介等领域发生的深刻变化。人民群众正在以空前的规模和热情参与文学艺术生产，塑造着新时代文艺的全新形态。中国作协将不断加强对文学创作规律、文学组织工作规律的研究探索，健全完善文学事业发展新机制新举措，充分激发文学领域内生动力和创新活力。

“中国作协对广西文学事业的支持如春风化雨，早已融入八桂大地的文化肌理，为广西文学搭建起连接全国的桥梁，推动文学桂军实现长足发展和历史性突破。”陈奕君在讲话中表示，此次中国作家“广西文学周”将进一步激发广西文学创作潜力，激活文学创作氛围，推动力广西作家以更加开阔的视野和胸怀创作出更多佳作。希望广西作家充分利用此次宝贵机会，加强沟通交流、感知文学真谛、提升写作技能，走向更为广阔的文学天地。

东西致辞表示，近年来，广西文学事业呈现出蓬勃发展的良好态势，作品数量和质量显著提升，展现了“文学桂军”的整体实力和独特魅力。未来，广西作协将始终坚持以人民为中心的创作导向，高度重视基层作家培养，重视文学的社会功能，用优秀的文学作品和丰富多彩的活动普惠大众。

在“努力交出高质量发展的广西文学答卷”专题座谈会上，受邀作家与广西本地作家代表齐聚一堂，共同探讨新大众文艺视野下广西文学发展的未来。座谈会由广西作协党组书记、副主席程小华主持。

新时代文学的发展有着良好的社会条件和政策支持，文学正在不断坚持守正创新、继往开来的传统。与会作家认为，作家要追求崇高、追求成长，以诚恳的写作态度和勤奋的耕耘实践书写人民、回馈社会。文学创作要重视“道”与“术”的关系，“术”是艺术技巧，“道”是人民、生活。作家要取“术”于“道”，永远不忘讴歌人民、书写生活。

大家谈到，新大众文艺的兴起，再度让人们感受到人民群众蓬勃的创造激情。外卖员、快递员、清洁工笔下的文字，都来自扎实真实、真真切切的生活。“作家的笔，要写长在大地上的花，而不是盆栽里的塑料花。”文学的高质量发展，需要每一位作家以强烈的社会责任感和担当精神准确认识、深入践行。文学之路要走得更长远，就要超越个人的小悲欢，表达人民的情感和心声，发挥文学涵养良好风尚、推动社会进步、引领人类文明向前的作用。

### “文学像咱工人师傅炼钢一样有用”

此次中国作家“广西文学周”开展了2天、3地、15场各具特色的文学交流活动，以高效率、高品质、高服务的文学活动，打通优质文化资源直达基层的“最后一公里”，为当地文学爱好者带来丰盛的精神食粮，让文学的甘露润泽更多行业劳动者的心田。

“文学作品要有思想的深度、情感的温度和时代的广度。”在防城港，中国作协报告文学委员会副主任王宏甲从文学与时代、文学与人民之间的关系出发，讲授了一场生动的文学公开课。他结合自

## 让文学的清泉滋润更多基层写作者的心田

的文明观，践行全球文明倡议，推动构建全球文明对话合作网络，为人类文明进步、世界和平发展注入新的动力。希望各位代表深入交流、凝聚共识，为促进各国人民相知相亲、不同文明和合共生贡献智慧和力量。

全球文明对话部长级会议10日在北京开幕，主题为“维护人类文明多样性 共促世界和平发展”，由中共中央宣传部和中共中央对外联络部共同主办。

己创作《中国天眼：南仁东传》的经历谈到，文学不仅是个人的抒怀，更应承担起反映时代变迁、展现社会价值的责任，文学要将事物和现象的本质挖掘并雕刻出来。

在新媒体不断兴起的当下，普通人如何实现有效阅读？在河池“壮家歌海·名家共读”阅读分享会上，中国出版协会全民阅读工作委员会主任聂震宁向在座的文学爱好者“支招”：在时间和精力有限的日常生活中，明确阅读目的、进行深度阅读至关重要，“通过阅读，我们可以了解世界的多元化面貌，拓展个人的视野，为自己的思考与写作汲取营养，提供借鉴。”

当写作遭遇卡壳，写不下去怎么办？浙江财经大学教授、作家黄咏梅笑着说，这样的“至暗时刻”对作家来说太常见了，重新阅读喜欢的文学作品，找回熟悉的语感和修辞，是一个行之有效的办法。“因为阅读而忘却时间流逝，甚至忽略了窗外多年不遇的大雪，这样的感受是每位热爱文学的人都可能深刻体验过的”。

地域文化能构成一个作家的精神骨骼与文化气质。面对广西民族师范学院的青年学子，《人民文学》主编徐则臣说，河流就是一部文明史。它不仅深深影响着岸边人们的具体生活，其柔软宽阔、流动性、通向未知远方的特点，也会塑造人的心灵状态与精神气质。他鼓励青年学子要多写作，更要进行广泛而精深的阅读，无论最后是否走上写作之路，阅读对个人成长的意义是深远而不可替代的。

在崇左幼儿师范高等专科学校，中国诗歌学会会长杨克谈到，身处广西这片多民族扎根的土地，要在世界文学视野里思考民族文化的价值和意义，“既要有民族的独特性，也要融会贯通世界性的语言和表达”。随着科幻文学、人工智能等的兴起，把握好传统与现代、边界与融合，未来中国也会涌现更多现象级的诗歌作品。

“我们这些普通人的生活，哪些瞬间能写进小说里？这样的书写真的有价值吗？”一位来自广西钢铁集团有限公司的文学爱好者提问作家石一枫。石一枫风趣地表示，“文学像咱工人师傅炼钢一样有用”，普通人的奋斗故事最值得作家写。在这场面向产业工人的文学公开课上，石一枫谈到，文学并不遥远，也不是束之高阁的。作家就是研究人、研究生活的职业，“文学可以帮助我们破除那种浅表化、脸谱化、机械化的理解，重新恢复人的丰富性”。

作家、读者与基层文学创作者在一场场热烈的文学畅谈中完成文学的双向奔赴，收获心灵的感动与温暖的爱意。一位基层文学爱好者表示，这些讲座是沉甸甸的文学课，作家们带来了前沿的话题思考，以及对阅读和写作的丰富感受，不仅拓宽了自己的视野，更给心灵带来了强烈的震撼和鼓舞。

### 文学“滴灌”如春风化雨滋润人心

改稿会向来受到基层作家的欢迎。在崇左改稿会的现场，中国少数民族作家学会常务副会长李霄明从小说的情节架构、叙事节奏和散文的文化特质等方面提出了详细的改稿意见。参与改稿的基层作家说自己“一下子被点亮了”，文学创作如何扎根生活土壤、深耕民族与地域文化等问题一下子豁然开朗，期待自己的创作能“重获新生”。

在河池的基层作家改稿会上，《作品》杂志社社长、总编辑王十月对9位作家的作品进行了针对性改稿。他谈到，基层文学爱好者要成为一名作家，在起步阶段除了要夯实写作基础，还要解决好“写什么”和“怎么写”这两大问题。“每个人的生活经验和阅读积累都不同，写作要以诚为文，书写最真挚、最质朴、最熟悉的生活，才能彰显独特的个人魅力。”

人民文学出版社副总编辑孔令燕在防城港参加改稿活动后，深感这样“滴灌”式的改稿模式更加高效和富有价值。“文学的滴灌，就是以春风化雨的形式将优质的文学思想一点点送向基层，让他们感受变化，打开眼界。”她建议，今后的文学下基层活动可以充分调动当地作协的力量，因地制宜开展适合当地文化特色和具体情况的针对性改稿。

面对蓬勃发展的新时代，广大作家正不断从生活中捕捉故事，在传统中寻求创新。此次中国作家“广西文学周”以创新的形式、丰富的内容，探索新时代文学如何更有效地深入基层、服务读者。当更多卓有成效的文学下基层活动不断涌现，必定能更好地涵养基层文学生态和社会风尚，点亮新大众文艺的“万家灯火”。

中央精神文明建设办公室

## 启动2025年“文明中国”主题采访报道

新华社西宁7月9日电 7月9日，中央精神文明建设办公室在青海省海北藏族自治州举行2025年“文明中国”主题采访报道启动仪式，并举办“文明中国·看青海”典型案例发布会。

该活动旨在深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于精神文明建设工作的重要指示精神，生动反映新时代新征程精神文明建设高质量发展的新气象新作为。记者将深入基层一线，通过多方位、小切口、行进式采访，着力展现各地干部群众牢记嘱托、感恩奋进的火热景象，立体

呈现文明培育、文明实践、文明创建统筹推进，城乡精神文明建设融合发展，社会风尚向上向善的生动局面，为强国建设、民族复兴提供强大精神力量。

据悉，“文明中国”主题采访报道自2023年首次开展以来，已连续举办三季。本次活动将创新报道形式，融合先进技术，集中发布典型案例，开展乡风文明系列访谈、“云览·文明中国”村播等，并通过融媒体专题专栏集中报道。首站青海报道活动结束后，采访组将分批赴各省区市，持续报道至今年11月底。

## 蔡奇出席全球文明对话部长级会议开幕式并发表主旨讲话

新华社北京7月10日电（记者 冯歆然 马卓言）

10日下午，全球文明对话部长级会议在京开幕。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊在开幕式上宣读了习近平主席的贺信。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席开幕式并发表主旨讲话。

蔡奇表示，习近平主席高度重视此次会议，专门发来贺信，贺信站位高远，思想深邃，为接下来的文明对话指明了方向。两年多前，习近平主席郑重提出全球文明倡议，得到国际社会热烈反响和积极呼应。全球文明倡议强调文明是多样的，主张和而不同、美美与共；强调文明是共通的，主张同心同德、大道同行；强调文明是发展的，主张知所从来、明所将往；强调文明是包容的，主张对话合作、相知相亲。

蔡奇指出，全球文明倡议根植于中华优秀传统文化，核心要义是求同存异、和合共生，与世界上很多国家多元融合、共存共生的文化理念相互呼应，与联合国宪章宗旨和原则高度契合。两年多来，全球文明倡议的理念主张日益成为全球性共识，并不断转化为生动探索和实践。

蔡奇强调，随着世界百年未有之大变局加速演进，各国人民谋和平、求发展、促合作的呼声日益高涨，但

“文明隔阂”“文明冲突”“文明优越”等论调不时沉渣泛起，维护文明多样性、促进世界和平发展仍然任重道远。站在新的历史十字路口，我们要共同加强发展道路的多样化探索，不断丰富人类文明形态；要共同加强文化传承和创新，积极推动文化遗产保护和文化事业发展；要共同加强各国人文往来，努力营造和谐共生的交流互鉴氛围；要共同加强平台机制建设，推动构建多元立体的全球文明对话合作网络。

本次会议主题为“维护人类文明多样性 共促世界和平发展”，由中共中央宣传部和中共中央对外联络部共同主办。联合国秘书长古特雷斯向大会发来贺信。来自约140个国家和地区的政界、文化界、教育界人士等600余人出席开幕式。

开幕式上，印度尼西亚前总统梅加瓦蒂、纳米比亚前总统姆本巴、日本前首相鸠山由纪夫、比利时前首相莱特姆先后致辞。他们表示，尊重文明多样性，共促世界和平发展，是关乎人类前途命运的重大命题，全球文明倡议为世界注入了稳定性、确定性，各国应共同努力，在坦诚交流、互学互鉴中赓续文明薪火，共创美好未来。

中共中央政治局委员、北京市委书记尹力，国务委员谌贻琴出席开幕式。

## 千年文脉照鉴未来

——第十一届尼山世界文明论坛观察

7月9日，第十一届尼山世界文明论坛在孔子故里山东曲阜开幕，来自70余个国家的560余名嘉宾齐聚尼山脚下，围绕“各美其美、美美与共”的主题，共同探讨不同文明和谐共处、和合共生之道。

### 尼山之下，搭建文明对话的“世界会客厅”

尼山是孔子诞生地，如今已成为人类思想的重要交汇点。论坛现场，“对话”“多元”“相融”成为高频词，不同思想相互碰撞、交融。

和羹之美，在于合异。中国社会科学院副院长赵莉在开幕式致辞中表示，人类发展史是一部多元文明不断汇聚和演进的历史，应尊重每一种文明，在推动交流互鉴中，使不同的文明焕发新的生机和蓬勃活力。

“有朋自远方来，不亦乐乎”。《论语》的开篇之问，在尼山化为生动的现实图景。论坛创办15年来，持续为文明交流互鉴搭建交流平台，广邀不同国家、不同文明的专家学者，“朋友圈”半径不断延展。

本届论坛主题为“各美其美、美美与共——文明间关系与全球现代化”，下设“文明的起源与未来发展”等6个分议题。“论坛主题与全球文明倡议的核心要义相契合，生动诠释了尊重多样性、弘扬共同价值的追求，是儒家‘和合’思想在现代语境下的具象化表达。”尼山世界儒学中心党委书记、副主任国承彦说。

### 议题扩容，文明对话领域不断丰富

本届论坛首次设立的水文化平行论坛成为专家学者关注的焦点之一。来自十余个国家的专家学者将以水为媒，探讨“水文化与全球现代化”，激荡起全球水文化交流互鉴的浪潮。

世界文化遗产论坛、金融文化论坛、中医药文化论坛……在今年的尼山世界文明论坛上，议题设置广泛而

深入，体现了多学科交叉的鲜明特色。与会者认为，自2010年创办以来，尼山世界文明论坛已从儒家思想学术论坛，发展成为涵盖文化、教育、历史、国际政治、经济、生态、艺术、中医药等多领域的综合论坛。

“议题设置不断拓展，构建了更多元的交流场域。”国际儒学联合会副会长、山东大学儒学高等研究院院长王学典说，论坛正不断打破学科的边界，推动对话范围从学界走向社会各界，增进世界对中华文明及各民族文明的理解互信，为文化创新注入澎湃活力。

### 与时偕行，古老智慧照鉴时代前路

如何让千年智慧烛照现实，引领未来？与会专家认为，传统文化需观照现实社会，应紧扣时代进步脉搏，探索文化与社会交融互动、协同发展有效路径。

在全球数字化浪潮奔涌背景下，技术理论成为论坛焦点。本届论坛聚焦人工智能伦理，设置“人工智能发展与人类文明走向”分议题。中国人民大学哲学院教授温海明认为，人工智能技术的应用要“以人为本”，为人工智能设置“伦理围栏”，确保技术真正服务于提升人类福祉。

会场之外，为更好彰显儒家文化的厚重底蕴与创新活力，孔子博物馆联合故宫博物院推出“大道之行——儒家文化特展”，一件件文物生动展示了儒家思想的源流演进与核心精义。论坛之余，与会嘉宾还可以探访尼山圣境、漫步鲁源小镇，感受传统文化如何通过创意设计焕发时代新生。

思想的火花在交流中迸溅，共识在对话中深化。多位中外嘉宾表示，在百年未有之大变局加速演进的当下，尼山世界文明论坛所倡导的文明对话理念，价值弥足珍贵。唯有持续不断的文明对话，才是消弭隔阂、增进互信、凝聚全球团结力量最坚实可靠的桥梁。

（据新华社济南7月9日电 记者 高天、邵琨、张武岳）



在中国和瑞士建交75周年之际，7月2日，由中国国家博物馆、瑞士驻华大使馆、瑞士洛桑联邦理工学院主办，清华大学天文系、清华大学美术学院协办的“宇宙考古：时空探索”展览在国博开幕。此次展览分为“仪器和技术：绘制宇宙”“大数据的星空”“可持续的太空”“未来：行星之旅”四个部分，融科学探索和艺术诠释为一体，将宇宙中真实、分散、抽象的数据，通过数字装置、互动体验、动态雕塑和前瞻性设计等多种形式呈现出来，展示出当代科学研究跨国界、跨学科高度协作的丰硕成果，从不同维度构建起人类探索宇宙的历史叙事。展览将持续3个月。

（王觅 图/文）