

第十二届全国优秀儿童文学奖授奖辞

小说



张宏森(左一)为小说获奖作家颁奖

蔡崇达《我人生最开始的好朋友》书写有爱生灵，珍藏温暖故乡，打开了一个与动物为友的奇妙世界。小说怀抱童心，笃信美善，以生命初程的微光，照亮人生的漫漫征途。大秀《大河的歌谣》是一曲关于守护与希望的乐章。黄河古渡，歌谣悠长，少年护鸟，也缔结人与自然、土地、家

园的爱友盟约。陆梅《万花筒》书写两个女孩在彼此凝望中建立深厚友谊的成长往事。万花筒旋转的瞬间，光影流转，铺展出上海弄堂的日常生活以及蕴藏其间的时代万象。祁智《方一木，快跑》表现直面逆境的勇气与信念。风雨骤至，少年在奔跑中，以自尊和温情克服困难，获得了成



宋德民(右一)、胡邦胜(左一)为小说获奖作家颁奖

长的力量。王勇英《狼洞的外婆》深切共情孩童内心，探寻自我超越，坚信爱与信任能让心灵交融，在浓郁的乡土文化中展开童年图景。许廷旺《额吉的河》以宏阔历史为幕布，聚焦家庭生活日常，礼赞超越血缘与地域的大爱，在各民族交往交流交融中点亮人性之光。周敏《胡同也有小时

候》寓时代变迁于胡同烟火，以天真童趣写京味文化，是一部轻快流动、生机勃勃的生活诗篇。

有鉴于此，授予小说《我人生最开始的好朋友》《大河的歌谣》《万花筒》《方一木，快跑》《狼洞的外婆》《额吉的河》《胡同也有小时候》第十二届全国优秀儿童文学奖。

童话



吴义勤(右一)、李一鸣(左一)为童话获奖作家颁奖

慈琪《外婆变成了麻猫》以饱满的童趣和轻盈的奇思编织起关于“变形”与“陪伴”的温暖叙事。李姗姗《器成千年》以童真感受古器物的余温，让国宝重生的瑰丽想象与自我成长的微小心跳同频共振。诺亚《白夜梦想家》是对儿童内心宇宙的深情探访，以想象力之丰沛呈现儿童精神世界之丰饶，重申了梦想的价值。赵丽宏《月光蟋蟀》中

月光清辉、蟋蟀吟唱，流淌着诗意与哲思，礼赞了情义、自由和尊严。赵卯卯《我的，我的》以诗性语言和非凡想象，追问孤独与友谊、病痛与疗愈，泪中含笑，别具张力。

有鉴于此，授予童话《外婆变成了麻猫》《器成千年》《白夜梦想家》《月光蟋蟀》《我的，我的》第十二届全国优秀儿童文学奖。

儿童绘本、青年作者短篇佳作奖



邱华栋(右一)、吴桂英(左一)为儿童绘本、青年作者短篇佳作奖获奖作家颁奖

蔡皋《不能没有》简静质朴、明亮跳跃，细腻的心灵在敞阔的天地之间悄然舒展。图画与文字化合无间，传统水墨与新式笔法互融相生，绽放东方美学的现代魅力。弯弯、刘雪纯《妈妈的剪影》活泼灵动、独具匠心，将传统剪纸与现代绘本创造性结合，勾勒共建家乡的美好愿景，传神地展现出中国乡村内蕴的强劲生命力。

有鉴于此，授予儿童绘本《不能没有》《妈妈的剪影》

第十二届全国优秀儿童文学奖。

王璐琪《守护神》用细腻的笔触塑造默默守护敦煌壁画的少年形象，他们的故事诠释了文明的传承在于每一个个体的执着、勇敢与使命感。

有鉴于此，授予短篇小说《守护神》第十二届全国优秀儿童文学奖青年作者短篇佳作奖。

诗歌、科幻文学



刘红兵(右一)、何向阳(左一)为诗歌、科幻文学获奖作家颁奖

童子《我知道所有问题的答案了》携童心入诗心，寓清澈于斑斓，由天真及浩瀚，在万物的尺度中体认人的有限与无穷，拓宽了童诗的表达空间。

有鉴于此，授予诗歌《我知道所有问题的答案了》第十二届全国优秀儿童文学奖。

贾煜《改造天才》将科幻设定植根于现实逻辑，思辨

地探讨科技与人文的严肃议题，呼唤生命本真的温度与不事雕琢的纯净。王威廉《火苗照亮宇宙：暗生命传奇》叙事结构齿轮般精巧，奇幻想象星辰般闪烁，在审美维度上融合前沿科技与宇宙图景，是一次对科幻边界的特别探索。

有鉴于此，授予科幻文学《改造天才》《火苗照亮宇宙：暗生命传奇》第十二届全国优秀儿童文学奖。



致敬文学编辑

本版图片摄影：王纪国、冯海文、李丹、付程、刘俊杰