



WEN YI BAO

中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>中国作家协会主管主办 文艺报社出版 1949年9月25日创刊
国内统一连续出版物号CN 11-0093 代号1-102 每周一、三、五出版

2025年12月17日 星期三 今日8版 总第5406期

139

重要新闻

12月16日出版的第24期《求是》杂志发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《扩大内需是战略之举》。这是习近平总书记2015年10月至2025年10月期间有关重要论述的节录。

文章指出，扩大内需既关系经济稳定，也关系经济安全，不是权宜之计，而是战略之举。实施扩大内需战略，是保持我国经济长期持续健康发展的需要，也是满足人民日益增长的美好生活需要。要加快补上内需特别是消费短板，使内需成为拉动经济增长的主动动力和稳定锚。

文章强调，大国经济的优势就是内部可循环。要牢牢把握扩大内需这一战略基点，使生产、分配、流通、消费各环节更多依托国内市场实现良性循环。扩大内需和扩大开放并不矛盾。国内循环越顺畅，越能形成对全球资源要素的引力场，越有利于构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局，越有利于形成参与国际竞争和合作新优势。要把扩大内需战略同深化供给侧结构性改革有机结合起来，供需两端同时发力、协调配合，形成需求牵引供给、供给创造需求的更高水平动态平衡。

(据新华社北京电)

习近平对未成年人思想道德建设作出重要指示强调 坚持把未成年人思想道德建设作为战略性基础性工作来抓 合力为未成年人健康成长营造良好社会环境

蔡奇出席座谈会并讲话

新华社北京12月15日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日对未成年人思想道德建设作出重要指示。他指出，党的十八大以来，党中央高度重视未成年人思想道德建设，多措并举推动各项工作取得新进展新成效。

习近平强调，新征程上，要落实立德树人根本任务，坚持把未成年人思想道德建设作为战略性、基础性工作来抓，持之以恒用新时代中国特色社会主义思想培根铸魂，健全学校家庭社会协同育人机制，教育引导广大未成年人树立远大理想，践行社会主义核心价值观，养成良好道德品质和行为习惯，努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。各级党委和政府要加强组织领导，有关部门和群团组织要认真履职尽责，合力为未成年人健康成长营造良好社会环境。

未成年人思想道德建设工作座谈会12月15日在京召开。会上传达了习近平重要指示。中共中央政治局

常委、中央书记处书记蔡奇出席会议并讲话。

蔡奇在讲话中指出，习近平总书记的重要指示高屋建瓴、精辟深邃，具有很强的政治性、思想性、针对性、指导性，要认真学习领会、深入贯彻落实。

蔡奇指出，党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把未成年人思想道德建设摆在重要位置，习近平总书记作出一系列重要论述和重要指示，深刻阐明新时代加强和改进未成年人思想道德建设的正确方向、职责使命和路径方法，为做好未成年人思想道德建设工作提供了根本遵循。

蔡奇强调，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大和二十届历次全会精神，深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于未成年人思想道德建设的重要论述，坚持和加强党的全面领导，落实立德树人根本任务，健全学校家庭社会协同育人机制，教育引导广大未成年人践行社会主义核心价值观，养成良好道德品质和行为习惯，努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。各级党委和政府要加强组织领导，有关部门和群团组织要认真履职尽责，合力为未成年人健康成长营造良好社会环境。

未成年人思想道德建设工作座谈会12月15日在京召开。会上传达了习近平重要指示。中共中央政治局

核心价值观，坚定理想信念、厚植爱国情怀、加强品德修养、增长知识见闻、培养奋斗精神、增强综合素质。落实学校育人主体责任，坚持德育为先，注重“五育”融合。重视和加强家庭教育，发挥家庭教育的基础作用。积极营造良好社会文化环境，努力为孩子们创作生产好的文化产品，提供好的文化服务。着力提高网络育人能力，提升未成年人网络素养。促进未成年人身心健康，加快构建未成年人心理健康服务体系。加强未成年人保护和违法犯罪防治，引导未成年人树立法治观念。加强党对未成年人思想道德建设的领导，营造良好社会环境，共同促进未成年人健康成长、全面发展。

李书磊主持座谈会。

中央网信办、教育部、中央广播电视台总台、共青团中央、全国妇联、北京市委宣传部、内蒙古自治区鄂尔多斯市负责同志，未成年人思想道德建设基层工作者代表作了发言。

新华社北京12月16日电 国务院总理李强日前签署国务院令，公布《全民阅读促进条例》(以下简称《条例》)，自2026年2月1日起施行。

《条例》旨在促进全民阅读，推进书香社会建设，增强全民族思想道德素质和科学文化素养，提高全社会文明程度，推动建设社会主义文化强国。《条例》共6章45条，主要规定了以下内容。

一是明确总体要求。明确全民阅读促进工作指导思想，规定构建全民覆盖、普惠高效的全民阅读促进体系，强调提高出版质量，推出更多优秀出版物，推动形成全社会爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。

二是加大全民阅读推广力度。鼓励开展内容健康向上、展现文化底蕴、形式丰富多样的全民阅读推广活动。培育全民阅读活动品牌，做好优秀出版物推介，引导公民阅读优质内容。规定每年4月第四周为全民阅读活动周。支持利用信息技术开展全民阅读推广活动，扩大活动影响力。

三是提升全民阅读服务质量。科学合理规划建设全民阅读设施，鼓励机关、学校、企业事业单位、公共服务机构等设立相应阅读设施。规定根据实际情况采取政策措施支持实体书店发展，鼓励实体书店改善阅读条件、开展阅读活动。支持数字阅读与传统阅读相结合，要求数字阅读服务提供者加强内容管理，推送优质数字阅读内容。鼓励和支持社会力量依法参与提供阅读服务，建设公共阅读空间，开展旧书交换流通，丰富全民阅读场景。

四是强化全民阅读保障措施。扩大全民阅读覆盖面，重点扶助农村地区、革命老区、民族地区、边疆地区、欠发达地区的全民阅读。强化对未成年人、残疾人、老年人等的阅读保障，规定提供适宜读物、开设阅读课程、支持全民阅读无障碍设施建设、优化适老服务标准等措施。明确规定制定乡村阅读计划，推动城乡基本公共文化服务均等化。

全民阅读促进条例

(见第2版)

李强签署国务院令 公布《全民阅读促进条例》

中国作家协会作家活动周 “欢迎2025新会员”主题活动在京启幕

本报北京12月16日电(记者 罗建森) 岁暮天寒，文心炽热。12月16日，中国作家协会作家活动周“欢迎2025新会员”主题活动在中国现代文学馆启幕，60位来自全国各地的中国作协新会员代表参加活动。中国作协主席、党组书记张宏森出席欢迎仪式并致辞。中国作协党组成员、副主席吴义勤、邱华栋，中国作协党组成员、书记处书记李一鸣、何向阳出席欢迎仪式。欢迎仪式由向阳主持。

张宏森表示，作家活动周是中国作协面向全国作家朋友推出的文学暖心、聚心工程，其初衷就是想通过这项活动，使中国作协在广大会员心目中成为真正具象、立体、有情怀、有温度的文学之家，成为大家愿意常来常往、共同探讨文学话题、携手为文学梦想前行的作家之家。2023年以来，中国作协以“作家朋友，欢迎回家”为纽带，邀请大家走进作协大门，共叙文学情怀；以“做人民的学生”为指引，组织作家深入乡村、社区、革命老区，向生活汲取创作养分。来自全国各地的作家们在活动中相聚、相识、相知，留下弥足珍贵的文学记忆。大家热情参与、倾情投入、有所收获，是鼓舞我们持续办好这项活动的最大动力。

张宏森表示，中国作协高度重视会员队伍建设，特别是每年新文学力量的加入，是中国文学始终保持旺盛活力的重要体现和力量源泉。此次应邀前来的60位新会员，行业不同，风格各异，但都扎实创作、成绩斐然，都秉承着同样的文学理想记录和描绘时代，用文字温暖人心，让个体的涓涓细流汇入中国当代文学的浩荡江河。正是这份对文学的热爱与坚持，才使得大家能聚在一起、围坐而谈，共叙文学情缘。

张宏森表示，在文化强国建设的征程上，中国作协承担着十分重要的使命与责任。希望每一位中国作协会员都心怀“国之大者”，勇担文化使命，共同以新时代文学的高质量发展，铸就文化强国建设中辉煌的文学篇章。基于这样的期许，我们对本期活动进行了精心设计，期待这三天的相聚能让每一位新会员收获新知、收获友谊，更收获一份责任。“文学创作大部分时间是寂寞的，难免要经历一些孤独与清苦的时刻。恰恰是在这些时刻，请你们不要忘记，中国作协永远是你们温暖的港湾和坚强的后盾，我们的大门永远为你们敞开。”

作家郭爽、杀虫队队员代表新会员发言。郭爽谈到，在她小学三年级那年，父亲开了一家小书店，“在这个只有七八平方米的小小书店里，我如痴如狂地读了许多书，见到了这世界上最可爱的



中国作家协会作家活动周“欢迎2025新会员”主题活动欢迎仪式合影 王纪国 摄

一群人——“爱书人”。也是在这里，她开始认识和想象一个文学的共同体，“一旦你进入它，就会发现可以跟许多过去的人对话。如果你非常信任这种对话，既专心地去听，也自由地去想象，那你就收获活力充沛的心灵”。她表示，此次“回家”就是与一个又一个真实的人相遇，“更准确地说，是久别重逢，因为我们认出了彼此身上文学的印记”。

“我曾尝试过许多种类型的兼职。直到某一天，我坐在电脑前敲下《十日终焉》的开头，文学才像灯光在我前方亮起，让我看到了崭新的人生方向。”杀虫队队员谈到，网络文学独特的写作方式，让他与读者保持着几乎实时的连接，“在持续的对话中，我意识到认真讲好一个故事，就可以被理解、被共鸣、被需要”。在他看来，故事的意义在于人物身上那一点点现实的重量和向善的力量，无论时代如何变化，人与人之间那些细微、真实的感受从未改变。而且，文学不是一个人孤独地往前走，而是有人在前面点灯、有人在背后托举，也有人在身边同行，“我会珍惜这份同行的情谊，也期待未来我们能够一起，把更多属于我们这个时代的故事写出来、讲出去”。

活动现场，张宏森、吴义勤、邱华栋、李一鸣为大家颁发了中国作协会员证。

欢迎仪式结束后，大家参加了“遇见文学初心”活动。新会员们各自抽取“书签盲盒”，根据盲

盒中的“文学初心箴言”找到对应书籍，并将其带去珍藏。书签正面的内容来自鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺等作家的代表性作品，背面则印制有中国作协对新会员们最真切的寄语：“会员朋友，我们坚定地相信，这段话和这本书，原本就是属于您的。如果您也相信，请您记住这段话，并珍藏这本书，愿这份来自历史的叮咛伴您终生。从今天开始，这就是我们共同签订的文学契约。”

据介绍，此次作家活动周期间，还将举行“你好，新会员——文学馆畅谈”“走进文学史”“人会第一课”“走进编辑部——现场改稿会”“文学沙龙”“文脉华滋——探秘首博”“文学一家人”等形式多样的文学活动，邀请大家共话文学故事，共享文学荣光。

中国作协各单位各部门负责同志参加欢迎仪式。



扫描二维码
查看新闻视频

本报北京12月15日电(记者 刘鹏波) 12月15日，中国作协主席、党组书记张宏森与鲁迅文学院第四十八届高研班学员座谈，围绕“践行大文学观，勇担时代使命”主题深入交流。鲁迅文学院常务副院长李东华主持座谈会并汇报本届高研班教学情况。

纪晓伟(辽宁)、宋立理(宋煜)、汤斌(汤展望)、王先桃(皖心)、江波、王灿鑫(北雁)、张朋亮、方启华等学员代表先后发言，交流创作困惑与思考，分享学习体会与收获，畅谈对当前文学领域热点话题的看法，积极为作协工作建言献策。

认真听取学员发言并充分交流后，张宏森作了讲话。他指出，投身文学事业，必须心怀“国之大者”，自觉将个人创作与国家发展、时代进程、民族命运紧密相连。广大中青年作家要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深入学习习近平文化思想与党的二十大四中全会精神，牢牢把握正确创作方向，践行大文学观，以更多优秀作品为强国建设、民族复兴伟业作出新的更大贡献。

张宏森对广大中青年作家的创作提出了殷切期待，勉励大家在文学道路上不断进取。一是志存高远，强国有我。文学事业与国家发展、时代进步是紧密结合在一起的。中国式现代化是强国建设、民族复兴的康庄大道，也是新时代文学繁荣发展的时代语境，要找准文学在其中的历史方位，切实担负起新时代的文化使命，锚定2035年建成文化强国宏伟目标，以优秀作品捕捉时代的呼吸与心跳、描摹时代的表情与心境，让新时代文学充分发挥记录时代、凝聚力量、鼓舞人心的重要作用。二是心系人民、赢得读者。人民性有着无比辽阔、丰富的内涵。要牢牢坚持以人民为中心的创作导向，深刻领悟文学性、思想性与人民性的内在统一，把握新时代文学的“人民之重”，把向人民学习奉为毕生坚守的准则，与人民同呼吸共命运，创作出更多人民群众喜闻乐见的精品佳作，更好地满足人民群众的精神文化需求。文学需要读者。文学只有和读者在一起，被读者阅读，其艺术价值、文化价值才能实现。要相信社会所蕴藏的文化消费潜力，积极推动全民阅读，争取更多文学读者。三

张宏森与鲁迅文学院第四十八届高研班学员座谈时指出 践行大文学观 勇担时代使命

是打破圈层、走向生活。文学创作的源头活水始终蕴藏在生活之中，各位学员既要在鲁迅文学院潜心阅读“有字之书”，更要走向社会读好生活这本“无字大书”。要将深入生活作为创作的内在需求，不断增强深入生活的自觉性与主动性，走出书斋，坚持田野调查，在五湖四海广交朋友，与各行各业人民群众进行心与心的对话，从生活中发掘文学创作的资源宝库，探寻文学创作的灵感源泉。要秉持“板凳甘坐十年冷，文章不写半句空”的韧性与耐心，主动克服思维定势，打破“圈层”“壁垒”，真正到人民生活中汲取创作养分。四是正心诚意、谦逊为文。对文学创作怀有敬畏之心，认真对待笔下每一个文字，是写作者应有的态度与立场。要文质彬彬，做谦谦君子，追求德艺双馨。对于今年以来网络上的“文学鉴抄”事件，所有写作者都要从中汲取深刻教训，必须清醒坚定地认识到任何抄袭行为都是不可取的，这关系写作的态度，关系文学的原创精神，关系写作者的立身之本。所有涉事作家都要有面对思过的勇气、三省吾身的态度，正心诚意、治学明德，通过真诚的、彻底的写作心态调整，以全新创作来证明自己的写作实力。青年作家都要记住这样的教训，共同维护文学的声誉，提高文学的创新能力和艺术水平。五是君子不器、探索为文。对文学创作怀有敬畏之心，认真对待笔下每一个文字，是写作者应有的态度与立场。要文质彬彬，做谦谦君子，追求德艺双馨。对于今年以来网络上的“文学鉴抄”事件，所有写作者都要从中汲取深刻教训，必须清醒坚定地认识到任何抄袭行为都是不可取的，这关系写作的态度，关系文学的原创精神，关系写作者的立身之本。所有涉事作家都要有面对思过的勇气、三省吾身的态度，正心诚意、治学明德，通过真诚的、彻底的写作心态调整，以全新创作来证明自己的写作实力。青年作家都要记住这样的教训，共同维护文学的声誉，提高文学的创新能力和艺术水平。

据介绍，本届高研班将学习习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大三中、四中全会精神，特别是学习习近平文化思想，作为教学中心内容和核心课程。鲁迅文学院精心组织开展了丰富多样的教学与实践活动，为学员创作提供精准有效的指导，以此激发学员勇担时代使命，助力其不断深化艺术感知。

中国作协相关部门负责人及鲁迅文学院全体教职工等参加座谈。