



1月16日出版的第2期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《在中央城市工作会议上的讲话》。文章提出了当前和今后一个时期城市工作的总体要求,强调要以新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神,坚持和加强党的全面领导,认真践行人民城市理念,坚持稳中求进工作总基调,坚持因地制宜、分类指导,以建设创新、宜居、美丽、韧性、文明、智慧的现代化人民城市为目标,以推动城市高质量发展为主题,以坚持城市内涵式发展为主线,以推进城市更新为重要抓手,大力推动城市结构优化、动能转换、品质提升、绿色转型、文脉赓续、治理增效,牢牢守住城市安全底线,走出一条中国特色城市现代化新路子。

文章部署了城市工作7个方面的重点任务。第一,着力优化现代化城市体系。第二,着力建设富有活力的创新城市。第三,着力建设舒适便利的宜居城市。第四,着力建设绿色低碳的美丽城市。第五,着力建设安全可靠的韧性城市。第六,着力建设崇德向善的文明城市。第七,着力建设便捷高效的智慧城市。

(据新华社北京1月15日电)

天津市社科联市文联市作协代表大会举行

本报讯 1月13日,天津市社会科学界联合会第八次代表大会、天津市文学艺术界联合会第六次代表大会、天津市作家协会第六次代表大会在天津举行。中共中央政治局委员、天津市委书记陈敏尔出席开幕式并讲话。中国文联党组书记、副主席张政,中国作协副主席、党组书记张宏森出席并讲话。天津市委副书记、市长张工,市人大常委会主任喻云林,市委副书记刘桂平,市领导郭永红、王力军、张玲出席。天津市委常委、市委宣传部部长沈蕾主持。

陈敏尔代表天津市委、市政府向大会召开表示祝贺,向全体代表、全市广大哲学社会科学工作者和文艺工作者致以诚挚问候,对近年来天津市哲学社会科学事业、文艺事业取得的成绩和社科联、文联、作协组织的工作给予肯定。他指出,习近平总书记高度重视哲学社会科学和文艺事业发展,作出一系列重要论述,党的二十届四中全会将对激发全民族创新创造活力、繁荣发展社会主义文化作出全面部署,为我们做好工作指明了前进方向。“十五五”时期是基本建成社会主义现代化大都市、奋力谱写中国式现代化天津篇章的关键时期。哲学社会科学工作者和文艺工作者天地广阔,使命光荣。要深学笃用习近平文化思想和习近平总书记关于哲学社会科学、文艺工作的重要论述,进一步增强深刻领悟“两个确立”的决定性意义、坚决做到“两个维护”的政治自觉思想自觉行动自

觉,做正确政治方向的坚定捍卫者,坚定文化自信,牢固树立马克思主义学术观、文艺观,自觉把人生追求、艺术生命同国家前途、民族命运、人民愿望紧密结合起来,推动哲学社会科学和文艺事业繁荣发展。

陈敏尔强调,新征程上,做好哲学社会科学、文艺工作,要紧扣时代脉搏、服务中心大局,做新时代文化使命的积极践行者。要坚守人民立场、深耕生产生活,做广大群众心声的忠实代言者。要坚持守正创新、鼓励百花齐放,做津派精品力作的潜心创作者,打造更多精神能量充盈、思想内涵深刻、艺术品味高雅的经典之作、传世之作。要注重弘扬正道,追求德艺双馨,做明大德守公德严私德的优秀示范者,传播真善美,传递正能量。

陈敏尔强调,社科联、文联、作协是党联系广大哲学社会科学工作者和文艺工作者的桥梁纽带。要突出政治性、先进性、群众性,进一步深化改革,优化职能,加强能力建设,强化联络沟通,不断增强组织向心力、引领力,成为哲学社会科学工作者和文艺工作者的温馨之家。全市各级党委要强化政治领导和工作指导,充分发扬学术民主和艺术民主,加强哲学社会科学单位、文艺单位党的建设,努力造就一支政治坚定、业务精湛、作风优良、锐意创新的人才队伍。

张政代表中国文联对大会召开表示祝贺,希望天津文艺工作者坚持与时代发展同频共振,积极开展“场景里

的新时代”主题文艺创作,创作更多发端天津、影响全国、标定新时代的新经典;深化艺术与科技融合,大力推动文艺数智化赋能和信息化转型,积极探索文艺赋能地方经济社会发展的有效路径;植根优秀传统文化,着力激发文艺创新创造活力,深挖地域文化底蕴与时代精神内核,把握新大众文艺创作传播规律,精准对接大众文化需求,不断激发全社会文化创新创造活力。

张宏森高度评价了天津文学事业发展成就,希望天津市作协团结引领广大作家和文学工作者深入学习贯彻习近平文化思想,高举文化旗帜,聚焦书写“国之大者”,自觉肩负起新时代的文化使命,积极投身中国式现代化恢弘实践,以文学笔触展现国家之大、人民之重、时代之新。扎根人民大地,发扬光荣文学传统,走进人民生活、走向时代旷野,创造新时代文学经典。团结凝聚力量,支持各门类文学人才成长,涵养尊重文学、热爱文学、崇尚文学的良好社会氛围,开辟文学事业新天地。

天津市作协第六次代表大会回顾了过去五年工作,描绘了今后五年天津文学事业发展蓝图,审议通过新修订的《天津市作家协会章程》,选举产生了新一届领导班子。张小伟(张楚)当选天津市作协第六届委员会主席,张桂元、李喜超当选专职副主席,王楷夫、王玉慧(西子情)、闫立飞、李子胜、李晓重(晓重)、杨仲凯(杨绿诗)、陈丽伟(滹沱)当选兼职副主席,王岚当选秘书长。

为冰雪经济贡献文学力量

本报讯 1月5日至8日,由中国作协网络文学中心、黑龙江省委宣传部、牡丹江市作协承办的“冰韵雪城·文润北方”——知名网络作家牡丹江创作采风活动在黑龙江牡丹江举行。此次活动是黑龙江冰雪文学周系列活动之一,旨在深入学习贯彻党的二十届四中全会精神,积极践行习近平文化思想,全面落实党中央关于推动新时代东北全面振兴的战略部署,充分发挥网络文学传播力强、受众广泛的独特优势,支持和引导广大网络作家创作出更多反映时代风貌、弘扬主流价值、满足人民精神文化需求的优秀作品。

活动期间举行了网络作家冰雪题材创作研讨会。中国作协党组成员、书记处书记胡邦胜,中国作协网络文学中心主任任弘,黑龙江省委宣传部常务副部长李玉俊,以及参加活动的网络作家和当地作家代表等与会交流。会议由黑龙江省委宣传部书记陈文远主持。

胡邦胜在致辞中说,网络文学作为新时代文学的重要增长点,已成为传承文化基因、传播中国声音的重要载体。网络文学业态发展日新月异,东北网络文学要适应智能化发展新要求。希望作家们深耕生活土壤,既捕捉冰雪世界的视觉奇观,更挖掘冰雪背后的历史文脉、民俗风情与时代精神,让作品既有“冰天雪地”的壮阔意境,又有“人间烟火”的温度情怀。

与会作家围绕“冰雪题材网络文学创作”“地域文化IP挖掘与转化”“网络文学助力冰雪经济与文旅发展”等议题展开了深入研讨与交流,为黑龙江冰雪经济与文旅产业高质量发展提出了宝贵意见和建议。

其间,大家还开展冰雪题材创作实践活动,领略林海雪原和东北民俗民情,追溯近代工业的历史印记,感悟牡丹江深厚的地域文脉,积累了丰富的素材,激发了创作的热情。

让诗歌之花沿“一带一路”绽放

本报讯 由中国作协外联部指导,北京师范大学文理学院中文系主办,文艺报社、“一带一路”文学联盟等单位协办的“沿着‘一带一路’绽放的诗歌之花”中外文学交流国际论坛日前在北京师范大学珠海校区举行。来自国内多所高校的学者以及北马其顿、德国、意大利、希腊、挪威、印度尼西亚等国的诗人、作家、翻译家和出版人齐聚一堂,围绕“一带一路”倡议背景下的诗歌创作、译介实践与文明互鉴展开深入交流。

此次活动设置了学术讲座、主旨发言、新书发布会、分论坛研讨、诗歌朗诵会等环节。北京师范大学教授李山以《诗经》中的《卷耳》《敬之》等篇为例,通过分析其歌唱结构与仪式功能,揭示了传统礼乐文化注重和諧、融汇伦理的社会理想。诗人卡蒂察·库拉夫科娃通过细致的文本比较,系统阐述了北马其顿诗歌如何从民间传统走向现代形态。北京师范大学教授、诗人西川结合个人创作与国际交流经验,对比不同地域诗歌的语言气质与创作观念,进而探讨在全球化背景下诗歌如何保持地方特质与个人声音。汉学家冯海城围绕“人工智能能否欣赏自身创作的诗”这一问题展开讨论,探讨人机共创诗歌过程中所蕴含的理论挑战。北京师范大学教授刘洪涛从中国新诗百年历程出发,梳理了中国诗歌走向世界的多元路径,并谈到当代诗人在语言创新、形式探索与融通世界经验之间,亟须建立新的诗学自觉。北京师范大学教授章燕谈到,诗歌根植于具体、细腻的生命经验,跨文化诗歌教学与研究应回到“如何感受世界”的原点。北京语言大学教授徐宝锋谈到,“一带一路”建设以民心相通为重要基础,文学、诗歌等柔性载体能够有效促进跨文化认同,为国际合作凝聚广泛的民意支持。北京师范大学教授张柠表示,汉语新诗长期面临传播难题,破解这一困局需充分认识诗歌作为艺术媒介的实验属性,重建与公众的联结。

论坛上,王瑛、汉迪·尤尼亞多、刘江凯分别从不同角度探讨了“一带一路”语境下中国诗歌的世界价值空间,赵四、闵雪飞、陈崇正围绕诗歌在个体与时代之间建立深度联结的独特功能各抒己见。《阳光从两边照耀——当代中国和北马其顿诗歌》新书发布会同期举行。大家就女性主义与跨文化接受、中外诗歌互译、生态诗学、古典文本与现代阐释、数字时代诗歌的地域性与世界性等话题展开探讨。

中国作家协会二〇二六年度 「作家定点深入生活」项目申报通知

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深入践行习近平文化思想,进一步推动“深入生活、扎根人民”主题实践活动走深走实,引导广大作家在新时代新征程上心怀“国之大者”,聚焦时代主题,坚守人民立场,努力创作更多增强人民精神力量的优秀作品,2026年中国作家协会继续开展“作家定点深入生活”项目,申报工作即日开始。现将有关事项通知如下:

一、申报条件

申报年度“作家定点深入生活”项目的作家应具备以下条件:

- 1.创作立场正确、创作态度端正;
- 2.身体健康,年龄一般在65周岁以下;
- 3.具有成熟创作计划,具备相应创作实力;

4.有充实基层生活经验的迫切需要。

申报者的定点深入生活地点一般为乡村、社区、林牧区、厂矿、科技前沿、学校等生产生活一线,时间一般不少于3个月。

二、申报选题要求

1.申报选题须为作家已纳入创作计划但未完成的作品,作品创作需作家深入题材所在地或行业进一步挖掘创作素材,丰富创作思路;

2.申报选题应聚焦现实题材,着力于书写人民火热生活,捕捉伟大时代的脉搏律动,充分展现中国共产党带领全国人民推进和实现中国式现代化的奋斗历程及精神风貌;

3.鼓励申报围绕庆祝中国人民解放军建军100周年,深刻反映人民军队光辉历程、强军兴军伟大实践与新时代军人精神风貌的选题;

4.鼓励申报纪念红军长征胜利90周年的选题,鼓励申报与中国作家协会“新时代山乡巨变创作计划”“新时代文学攀登计划”紧密结合的选题;

5.鼓励申报走进行业产业发展关键区域,书写传统产业转型与新兴产业崛起历程,展现新时代劳动者奋斗精神与时代风貌的选题;

6.鼓励申报深入社区乡村日常生活,从日常点滴挖掘反映人民群众美好生活的故事,用文学传递温暖,展现平凡生活中的不平凡价值,彰显基层群众人文魅力的新大众文艺创作选题。

三、申报和推荐程序

1.申报时间
申报工作自本通知发布之日起,至2026年3月31日截止。

2.申报方式
凡符合申报条件和申报选题要求的作家,无论是否为中国作家协会会员,均可申报。申报者应从中国作家网(<http://www.chinawriter.com.cn>)下载并填写申报表后,提交所在地或所在行业的中国作家协会团体会员单位或以下其他推荐单位。

3.推荐单位

项目申报推荐单位为中国作家协会各团体会员、鲁迅文学院,以及与作家约定创作计划但未完成作品的文学期刊、出版单位和持有互联网出版许可证的重点文学网站。

4.推荐要求

每个推荐单位的推荐人数一般不超过2人。推荐的申报者应包含青年作家、少数民族作家、基层作家、边远地区作家(含其中一类即可)。

各推荐单位对申报者进行遴选,填写推荐意见并加盖公章后,报送中国作家协会作家定点深入生活办公室,并将汇总表电子版发送邮箱。

四、其他事项

1.本项目不接受已完成创作和进入出版或发表流程的作品申报。

2.申报者不得同时申报本年度中国作家协会其他扶持项目。

3.曾入选往年定点深入生活项目或中国作家协会其他创作扶持项目且尚未结项的,不接受其作者进行新的申报。

4.中国作家协会所属部门(单位)工作人员不纳入作家定点深入生活项目扶持范围。

5.项目专家论证会对申报者和选题进行论证,入选名单报中国作家协会书记处审批后,在《文艺报》和中国作家网公布。中国作家协会作家定点深入生活办公室与入选作家签订合同,并给予一定扶持。

6.评审结果公布后,入选作家需在三个月内至少开展一次深入生活实践,总时长不少于10天。作家需详细记录深入采访的过程,包括收集写作素材、拍摄现场照片、视频,撰写定点深入生活小结,形成阶段性定点深入生活过程档案,并上报推荐单位。推荐单位对作家提交的阶段性定点深入生活档案进行审核,确保材料真实规范,并出具审核意见,提交中国作家协会作家定点深入生活办公室。

地 址:北京市朝阳区东土城路25号中国作家协会作家定点深入生活办公室

邮 编:100013

邮 箱:zgzxclbzhc@163.com

电 话:010-64489843、64489862

中国作家协会作家定点深入生活办公室
中国作家协会创作联络部
2026年1月12日

第五届会员代表大会在京举行



2026年1月13日,中国演出行业协会发布的2025年全国演出市场简报显示,2025年全国营业性演出(不含娱乐场所演出)场次为64.04万场,同比增长6.58%;票房收入为616.55亿元,同比增长6.39%,全国演出市场呈现出蓬勃向上的发展趋势。图为2025年12月24日晚,演员在福建省厦门艺术剧院演出南音《红楼梦》。

新华社发(曾德猛 摄)