



中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日作出重要指示指出，义乌小商品闯出大市场、做成大产业，形成“义乌发展经验”，这是因地制宜发展县域经济的成功实践。

习近平强调，要结合开展树立和践行正确政绩观学习教育，把“义乌发展经验”进一步总结好、运用好，引导各地区立足自身资源禀赋，尊重基层和群众首创精神，改革创新、真抓实干、久久为功，探索走出符合各自实际的高质量发展之路，更好服务和融入全国发展大局。

习近平在浙江工作期间，多次到义乌调研，总结推广“义乌发展经验”。这些年来，义乌不断书写“小商品、大市场”新篇章，目前小商品市场经营主体突破126万户，与230多个国家和地区有贸易往来，2025年外贸出口额居全国县(市、区)首位。(据新华社北京4月23日电)

让阅读走进每个人的日常生活

——记第五届全民阅读大会阅读推广活动

□本报记者 罗建森 教鹤然

春风浩荡，书香满城。在全国首个“全民阅读活动周”到来之际，第五届全民阅读大会日前在江西南昌举行。40场形式多样、内容丰富的重点主题活动，梳理成效经验，探讨思路举措，全方位展现了新时代全民阅读事业蓬勃发展的生动局面，为提升国民素养、坚定文化自信、建设文化强国注入了持久而深沉的精神力量。

红色经典固根脉 长征精神永流传

红色文化是中华民族宝贵的精神财富，伟大长征精神是中国共产党人精神谱系的重要组成部分，也是激励中国人民攻坚克难、从胜利走向胜利的强大精神动力。本届大会围绕中国共产党成立105周年、中国工农红军长征胜利90周年等重大事件节点，深度挖掘红色文化资源，打造多场红色主题阅读推广活动，让红色阅读成为全民阅读的鲜明主线，让革命精神在书香浸润中代代相传。

在中国作协“文学漫游家——重读文学经典”活动现场，王宏甲、欧阳黔森、刘华、庞贝、丁晓平等作家以“长征路上的文学地图”为主题，立足长征题材文学作品的创作实践，深度解读长征精神的重要内核。大家谈到，长征题材的文学创作需要扎根历史，从红色土地和真实故事中汲取创作养分，尊重历史原貌、挖掘鲜活细节，让作品有根有据、有血有肉；要以敬畏之心打捞历史长河中的红色记忆和共同情感，真诚书写革命先辈的理想和牺牲奉献，传递生生不息的精神力量；要遵循“大事不虚、小事不拘”的创作原则，既还原关键历史节点和核心史实，又以文学想象丰满人物和情节，让红色故事贴近当下、直抵人心。文艺工作者应当自觉承担起时代赋予的使命和责任，用优秀作品传承红色基因、赓续红色血脉，讲好长征故事、红色故事。

中国文联在滕王阁戏台举办“书香江右·艺读长征”红色经典诵读会，陈铎、刘兰芳、瞿弦和、吴京安、丁柳元、侯京健、王喆等艺术家及方志敏烈士曾孙方铭承同台演出，深情诵读与演绎《地球的红飘带》《我的母亲——长征中最小的女红军》《丰碑》《彭雪枫家书》《“长征——前所未闻的故事”序言》《可爱的中国》等经典篇目，回望历史、致敬先烈，让一段段峥嵘岁月穿越时空直抵人心。诵读会上，中国文联还发布了《共读红色经典倡议书》。

在以“铸魂增智，书香强国”为主题的主题阅读推广论坛上，专家学者深情讲述长征英雄史诗，分享长征精神传承推广的实践路径，畅谈红色文化对主题出版、军事文学创作的滋养。由国家图书馆、江西省文旅厅、甘肃省文旅厅联合举办的“跟着长征读懂中国”红色阅读推广系列活动以长征历史为脉络、红色文献为核心，带领公众回溯革命峥嵘岁月，激发深厚的爱国主义情怀，在沉浸式体验中传承长征精神、赓续红色血脉。“文献中的长征”主题阅读展也在滕王阁景区正式向游客开放，旨在以珍贵文献为载体，全景式再现红军长征的壮阔历程，让红色历史可听、可感、可触。

重点群体全覆盖 精准普惠暖人心

《全民阅读促进条例》明确提出，要重点保障少年儿童、残疾人、老年人等特殊群体及农村地区、革命老区、民族地区、边疆地区、欠发达地区的阅读权益，“促进全民阅读均衡发展”。本届大会坚持以人民为中心的工作

导向，重点关注职工、乡村、残疾人、家庭、青少年、老年等不同群体的阅读需求，彰显全民阅读的民生温度与人文关怀。

当书香飘进工厂车间、照进创新一线，全民阅读便拥有了更坚实的根基。职工阅读论坛以“品读经典砺匠心、感恩奋进再出发”为主题，劳动模范、大国工匠、干部职工等在活动现场共读《习近平与一线职工朋友们》。多位曾与习近平总书记面对面交流的一线职工生动讲述了当时的温暖瞬间以及他们用行动回应嘱托、攻坚克难的故事，凝聚起感恩奋进的强大力量。论坛聘请主持人朱迅担任“全国职工阅读推广大使”，并发布一系列主题活动内容，旨在持续构建彰显工会特色、契合时代特征的职工阅读新生态。

在以“新农村 新青年 新阅读”为主题的乡村阅读“故事会”现场，来自全国各地的乡村阅读推广人、农家书屋管理员和新大众文艺创作者齐聚一堂，用各具特色的形式呈现乡土大地上的阅读故事。诗人王计兵分享了阅读如何让劳动者找到诗意栖居的精神家园；情景剧《直播间话阅读》再现了安徽虞姬镇团委书记孙雅馨借助直播化解乡邻矛盾、宣讲移风易俗的创新做法；贵州榕江侗族织娘、“村超牛”设计者赖蕾讲述了自己在田埂上搭建移动书屋、在阅读中传承非遗文化的动人故事；江西寻乌的乡村教师郭美兰11年来坚持上门伴读，将阅读服务送到千家万户；上海交通大学教师周庆贵将家乡老宅改造成公益图书馆，架起城乡文化资源互通的桥梁……一个个沾泥土、带露珠的真实故事，展现了贯彻落实《全民阅读促进条例》鲜活的基层实践。

在以“赓续红色书香，保障平等阅读”为主题的阅读权益保障论坛上，多位专家学者谈到，保障残疾人的阅读权益，是践行以人民为中心发展理念的重要体现，更是推进文化普惠、促进社会公平正义的必然要求。要以《全民阅读促进条例》施行为契机，强化法治引领，健全无障碍阅读保障体系；坚持科技赋能，提升无障碍阅读服务水平；凝聚各方合力，建设包容共享的阅读生态，厚植扶残助读全民参与的社会风尚。论坛现场同步启动“版权集善 匠心福艺——残疾人文创护航行动”与“十年花开 阅读同行——我送盲童一本书江西行公益行动”，并向相关机构捐赠无障碍阅读软件、无障碍电影、手语图书等文化资源，为残疾人阅读提供切实保障。

家庭是人生的第一课堂，阅读是最好的家庭教育。在以“家有书香诵经典”为主题的家庭亲子阅读论坛上，书香家庭生动演绎经典篇章，展现勤俭惜物、精忠报国的优良家风；专家学者解读阅读助力儿童身心健康成长的重要意义和方式方法，深刻阐释经典诵读在涵养优良家风、厚植家国情怀中的重要作用；红军后代深情讲述长征故事，擦亮红色信仰，汲取奋进力量。与会者认为，要以经典铸魂，让热爱滋养读书热情；以陪伴连心，让共读时光温暖心灵；以书香润家，让阅读成为持久家风；以协同聚力，让爱读善读普及万家，让每一个孩子在阅读中向阳生长、成人成才。

正是青春年少时，最是书香能致远。“青春年少好读书”青少年阅读论坛上，“青春年少好读书”阅读行动暨“青春领读人”计划正式启动，领读人代表向广大青少年发出读书倡议。与会专家系统解答了青少年“读什么书、为何读书”的提问，希望新时代的青少年能在人工智能时代养成“爱读书、读好书、善读书”的良好习惯。作家梁晓声以“阅读的幸福”为题与观众对话交流。他认为，多读书能够帮助

青少年形成思想力，也是成长成熟、走向优秀的重要方式，希望广大读者“享受阅读的时光”。

银龄群体是全民阅读的重要参与者，为他们提供更丰富、更便捷、更优质的阅读服务至关重要。在以“适老阅读 阅见幸福”为主题的银龄阅读论坛上，《银龄阅读趋势报告(2026)》发布，从城乡、学历、职业等多个维度描绘银龄阅读的现实面貌。来自各领域的嘉宾围绕老年阅读权益保障、适老化阅读服务、智慧助老等话题展开深入对话，分享政策设计及地方实践相关经验；“银发写作”群体代表与全国人大代表就老年人阅读收获、农村阅读空间建设等进行交流。现场还启动了“银龄书架·千站启航”计划等多项惠老实事，助力老年人更好地参与全民阅读。

凝聚合力明方向 书香赋能促发展

本届大会还聚焦全民阅读顶层设计、法治保障、出版前景等核心议题，举办了一系列研讨活动，旨在汇聚行业智慧，凝聚社会合力，为全民阅读走深走实、长远发展提供理论支撑与实践路径。

在以“赣鄱红土诵经典 法治书香润中华”为主题的全民阅读研究论坛上，专家学者围绕全民阅读理论创新、数智时代阅读服务、红色经典阅读传播、《全民阅读促进条例》施行等话题展开研讨对话。大家认为，深化全民阅读、建设书香中国是每一个人的责任与使命，要以全民阅读活动周为牵引，开展主题鲜明、形式多样、群众喜闻乐见的阅读活动，打造书香中国标志性品牌；要坚守未成年人阅读根基，大力推动师生共读、亲子共读，筑牢民族未来精神底色；要发挥领导干部、社会精英、教师、家长等群体的榜样引领作用，示范带动全民参与，凝聚全民阅读强大合力；要胸怀文化强国建设目标，以阅读激发全民族文化创新创造活力，为民族复兴凝聚磅礴精神力量。

城市阅读论坛以“人人爱读书 处处有书香”为主题，探讨阅读在塑造城市精神、提升城市文化软实力、丰富精神世界和促进人的全面发展等方面的积极作用。各地全国文明城市(区)代表分享了在建设城市文化空间、开展全民阅读活动、推进城市文明建设等方面的经验。与会者表示，持续深化城市阅读，大力推进书香城市建设，要织密城市阅读空间，推动阅读空间深度嵌入市民日常生活；涵育全民阅读习惯，推动阅读从群众的“阶段性活动”变成“常态化自觉”；厚植城市阅读文化，以丰富活动示范引领，带动全民参与；协同推动城乡阅读，让书香浸润都市街巷、飘满田园村落，让阅读成为时代风尚。

在百花洲文艺出版社举行的“文艺出版的前景与困境”座谈会上，多位与会作家谈到，要坚守内容本位、精准策划选题、发掘优质作者，坚持深入生活、扎根人民，坚持优秀出版传统，打造独具特色的精品力作，用新技术新业态拓展传播空间。

大会期间还举办了《全民阅读促进条例》宣传展，通过多元形式推动法治保障下的全民阅读理念深入人心。多位作家、学者做客访谈间，围绕阅读推广、文化传承、书院精神、城市书写、儿童阅读等议题展开对话。

书香润万物，阅读启新程。相信在全社会的共同努力下，全民阅读将不断迈向高质量发展新阶段，书香中国建设将取得更加丰硕的成果，为强国建设、民族复兴伟业提供源源不断的文化滋养。

第二十三次全国国民阅读调查成果发布

本报讯 4月20日，在第五届全民阅读大会上，中国新闻出版研究院发布了第二十三次全国国民阅读调查成果。数据显示，2025年我国成年国民综合阅读率稳步攀升至82.3%，较2024年提高了0.2个百分点；人均纸质图书和电子书阅读量达8.39本。

调查显示，我国成年国民中，有13.5%的人年均阅读10本及以上纸质图书，较2024年提高了0.3个百分点。成年国民的手机阅读率为79.0%，较2024年增长了0.3个百分点。成年国民数字化阅读方式接触率达80.8%，越来越多的人选择通过听书和观看视频讲书的方式进行阅读，其比重分别从2024年的38.5%和5.7%增长至2025年的38.7%和6.3%。我国未成年人图书阅读率达86.7%，人均图书阅读量11.72本，多项指标优于成年群体，展现出新生代的精神成长潜力。

此外，中国音像与数字出版协会当天发布的《2025年度中国数字阅读报告》显示，截至2025年底，我国数字阅读作品总量为7055.92万部，同比增长11.87%。包括翻译、海外原创、电子书等多种形式的出海作品总量为94.92万部(种)，同比增长17.42%。2025年，我国数字阅读用户规模为6.89亿，同比增长2.95%。

《地球的红飘带》宣纸典藏版和宣纸版首发

本报讯(记者 杨茹涵) 4月18日，由中国作协主办，作家出版社、河南省文化产业投资有限责任公司承办的《地球的红飘带》宣纸典藏版和宣纸版新书发布会在京举行。中国作协党组成员、副主席吴义勤出席活动。发布会由作家出版社社长鲍坚主持。

《地球的红飘带》是我国第一部描写中国工农红军长征全过程的长篇史诗性作品，由作家魏巍创作，画家沈尧伊以黑白版画语言绘制连环画。此次发布的宣纸典藏版和宣纸版，是作家出版社和河南文旅投资集团为纪念中国工农红军长征胜利90周年精心推出的主题出版标杆之作。

吴义勤表示，今年是中国工农红军长征胜利90周年，中国作协指导所属作家出版社与河南文旅投资集团共同推出这部作品，既是对那段波澜壮阔历史的庄严致敬，也是对伟大长征精神的深刻重温。此次出版的宣纸典藏版和宣纸版，实现了文学叙事与视觉艺术的高度融合，以宣纸这一承载中华优秀传统文化精华的载体，赋予作品“纸寿千年”的永恒力量，既提升了阅读功能与收藏价值，也为传承长征精神提供了兼具文学价值、艺术价值与典藏价值的珍贵范本。

活动现场，作家出版社向中国现代文学馆、中央红军长征集结出发历史博物馆、古田会议纪念馆和瑞金中央革命根据地纪念馆捐赠该书。与会者表示，《地球的红飘带》宣纸典藏版及宣纸版的出版，是长征题材出版史上的一次重要突破。这套书既是对长征精神的崇高致敬，也为新时代读者提供了一条可触摸、可珍藏、可传承的精神纽带，对进一步弘扬长征精神、丰富红色文化传播载体、提升革命传统教育感染力，具有重要的推动作用与示范意义。

国家文物局革命文物司司长彭跃辉，中国现代文学馆常务副馆长王军，河南省文化旅游投资集团有限公司党委书记、董事长张立新，作家出版社总经理王松，以及该书绘作者沈尧伊、魏巍儿媳王曼曼、刘亚楼之女刘煜鸿等参加活动。

这个银龄文学小组，有何特别之处？

□本报记者 刘鹏波

成立4年，近180人加入，既有年过百岁的老者，也有刚退休的“新人”，其中43位成员开设101个写作专栏，累计发表作品1000余篇，《文澜寻贝》(23.8万字，收录文章126篇)和《诗韵追光》(8.1万字，收录诗词385首)两本创作合集如今摆在案头……很难想象，这一连串亮眼的成绩出自一个自发组建的老年文学社团。这便是应急管理部老年文学小组。

银龄正青春，执笔写华章。这个文学社团的成员，主要是应急管理部机关及系统单位的退休老同志。他们曾长期深耕煤炭、矿山、安监等相关领域，将大半生心血奉献给应急管理事业，同时也积淀了扎实的文学素养。在应急管理部离退休干部局的精心指导和培育下，老年文学小组发展态势欣欣向荣，特色文化品牌打造日见成效，成为老年文化建设中的一道亮丽风景。

平日里，小组成员在微信群里聊读书心得、切磋写作技艺。群内气氛热烈而温馨，大家积极乐观，常以鼓励、欣赏之语评价作品，对成员创作并发布作品起到了很好的推动作用。微信公众号“应急管理部老干部”上开设的“老年文学园地”栏目，更是成为他们抒怀咏志的阵地，每周定期推送小组成员的优秀文学作品，向社会大众传递书香的温暖与力量。比如，4月2日这一期以“树”为脉，大家追溯华夏五千载植绿史，叙写无言草木承载的家国情怀，引发广泛关注 and 好评。

2月17日，丙午马年大年初一，恰逢“老年文学园地”推出第200期，特刊“新春心愿”如期上线。中国作协原副主席陈建功作为小组顾问应邀撰文，回忆了与几位小组成员的知遇之情。他的《请在我脏的时候爱我们》去年出版后，陆续收到多位小组成员撰写的读后感

感，“这些熟识或不熟识的文友文章之所以感动我，并不只是因为鼓励多多，而是因为他们读懂了我：不仅读懂了我对一个时代的回望，也读懂了我对‘密哥们儿’的深情，甚至还读出了我对‘悲喜剧’叙事腔调的拿捏”。陈建功由衷感慨：古人说知音难觅，“应急管理部老年文学小组中，知音何其多哉”。

百岁老人罗宏达的加入，为老年文学小组抬高了“年龄天花板”。今年已经101岁的他，依旧精神奕奕，仍在用文字诉说心中所思、抒发心中所感。在新年祝愿中，他写道：“组里各位成员相互敬重，互相学习，让我深受感动。这一年来，我不太活跃。发了几篇微信，以及通过综合处给组内同志捎去历史材料和书籍。”他表示，今后仍会向组内各位师友学习，发挥余热，为躬身办好文学小组而努力。

当下，新大众文艺蓬勃发展，自发组织的文学小组不断涌现。与新工人文学小组等民间写作群体不同，应急管理部老年文学小组以退休老干部为主体，但同样以自发的姿态为新时代文学增添了一抹暖色。退休老干部有闲暇，加之文化素养较高，平时喜欢写诗作文，通过加入文学小组，不仅收获了志同道合的陪伴与温暖，也丰富了晚年的精神生活。期待他们在文学的世界里续写精彩的人生篇章，用实际行动为新时代老年文化建设提供更多可借鉴、可推广的宝贵经验。

记者观察



4月23日是第31个世界读书日。各地开展丰富多彩的阅读活动，人们徜徉书海，品味书香。图为4月23日，小朋友在河北省遵化市新华书店阅读书籍。新华社发(刘满仓 摄)