



文学润心 书香万家

——“文学漫万家”全民阅读全国联动活动观察

□本报记者 罗建森 教鹤然

文以润心，书以致远。为深入推进全民阅读、建设书香社会，今年“全民阅读活动周”期间，由中国作协社联部指导实施的“文学漫万家”全民阅读全国联动活动在大江南北全面铺开。从华北平原到西北高原，从江南水乡到塞北草原，从校园课堂到田间地头，从机关单位到工矿一线，“文学漫万家”活动以诵读、讲座、志愿服务、创作交流等多种形式，走进千家万户，深入基层一线，让文学真正浸润日常、滋养心灵，为新时代全民阅读注入鲜活力量，为书香社会建设写下生动注脚。

立足本土文化，展现地域特色

一方水土滋养一方文脉，各地作协立足本土文化底蕴，深度挖掘地方文学资源，将地域文学、红色经典、民族风情与全民阅读深度融合，形成各具特色、各展风采的阅读盛宴。作为“文学漫万家”活动的重要组成部分，“新长征 再出发”2026江西（于都）谷雨诗会通过诗歌朗诵会、创作研讨会、文学名家进校园、沉浸式文学实践等形式回望革命历史，旨在以诗言志赓续红色血脉，让伟大长征精神在文学回望中化作“再出发”的时代号角，全省累计举办相关活动60余场。河北保定举办文学诵读大会，师生代表共读《红旗谱》《野火春风斗古城》《哦，香雪》等优秀作品，展现保定文学的厚重底蕴；师生、家长在阜平携手演绎文学作品，生动诠释阅读在家庭与校园中的温暖力量；张家口举行“无屏阅读”活动，倡导市民回归纸本阅读；衡水、馆陶等地以主题讲座、经典赏读会为载体，引导师生体会文学之美、文学之趣。

山西省作协深入太原、晋城、忻州等地，走进社区、农村、书店开展系列阅读活动，以诵读为载体、文学为媒介，串联起生态文化与乡土文脉。读诗会上，诗人、艺术家挥毫共写“书”字，让书香与墨香在田野间飘荡；诵读会上，大家共同朗诵经典文学作品选段，展现文学的深厚底蕴与时代风采。“文学漫万家 阅见内蒙古”诵读分享会以声传情、以文会友，草原的辽阔与经典文学作品相互映衬，勾勒出特别的文化风景；“文学漫万家·诗歌润暖城”活动融合朗诵、摄影、舞蹈、篆刻等形式，鄂尔多斯杂志社编辑与作者、读者面对面交流，拉近文学刊物与基层作者的距离。

在辽宁“文学漫万家 阅读促担当”省直机关阅读活动现场，津子围、林雪、苏兰朵等作家分享阅读与写作技巧，呼吁陪伴式亲子阅读。大家谈到，系统阅读与深度思考是对抗碎片化的关键，读者需要通过精读去感受文字背后的思想。现场发布《书香机关阅读倡议书》，号召干部职工争做阅读先行者，将阅读成果转化为工作实效。吉林省作协联动9个市州作协，以名家荐书拉开“文学漫万家”活动序幕，鼓励大家以文学观照时代与自我，丰富精神世界。北华大学学子演绎《风声》节选，长春师范大学学子诵读《春》《你是人间的四月天》等经典篇目，以青春之声彰显文学力量；多位诗人诵读原创诗作，孩子们朗诵经典童话选段，用声音珍藏文学的美好。

湖北省作协在南水北调中线工程核心水源丹江口举办诗歌朗诵会，邀请诗人、艺术家与当地群众共聚丹江之畔，聆听诗与水共鸣。活动以“水”为核心意象，用真挚诵读展现荆楚大地的文化生机，传递“一泓清水永续北上”的深厚情怀。海南全省18个市县同步启动“文学漫万家·书香润海南”活动，以三亚为主会场，海口、五指山、万宁等地设置分会场，形成“主会场引领、分会场联动、全覆盖”格局，结合世界读书日、重要节庆及海南本土文化等内容，举办包括作家讲座进基层、图书捐赠等在内的30余场文学活动。

青海举办形式多样的全民阅读活动，梅卓、祁建青、久美多杰、撒微尔罕、林成君、索南才让等多民族作家展开对话，畅谈阅读心得、创作历程与文学追求，分享如何让生活与创作深度联结、相互促进。“传帮共进 领读带写”文学志愿服务通过作家领读、结对帮扶、图书捐赠等形式，将优质文学资源送到高原校园。广西柳州、来宾、崇左、北海等地举行读书分享会、经典诵读

读、阅读征文比赛等活动，组织作家走进医院、社区、校园，让更多人感受文学魅力。中越青年共读活动上，网络作家代表及中越青年代表结合自身经历分享写作灵感与阅读感悟，推动两国青年在互动中拉近心灵距离、厚植友谊根基。

一系列根植于地域文化的阅读推广活动，让文学与地方历史、群众生活紧密相连。通过常态化的诵读、交流分享活动，地方文脉得到更好传承，文学的力量在潜移默化中得到传递，为城乡文化建设注入扎实而持久的活力。

书香浸润校园，文字点亮青春

青少年是全民阅读的生力军，校园是文学浸润的主阵地。多地“文学漫万家”活动将目光投向成长中的青少年一代，以作家进校园、经典诵读、创作指导、阅读分享、公益赠书等形式，为青少年搭建亲近文学、提升素养的平台，让文学种子在青春心田生根发芽。

江苏省作协联动13个设区市推出140余场特色活动，儿童文学作家进校园、“红色薪火”传承宣讲、“我们的长征”诗歌专场、汉学家走进江苏、“文艺赋能乡村”主题阅读、“数字化时代全民阅读新样态”分享会等同步开展，既守护传统阅读的深度，又探索数字阅读的广度，推动优质文学内容以更多渠道触达青少年。广东省作协开展“文学漫万家——我与名家一起读书”系列惠民活动，谢有顺、王十月、南翔、熊育群、冯娜、王威廉走进广东文学馆与多所学校，与读者深度交流。作家们在分享中谈到，文学能让我们体验人物的悲欢离合，理解生命的不同状态，从而丰富自己的精神世界。青少年要用审美的眼光去观察生活，从日常的细微之处发现生活的诗意。

重庆“作家进校园”活动把科幻创作、童诗写作等特色课堂搬进中小学，刘洋、雪野等作家为孩子们面对面答疑解惑，鼓励大家多读书、多思考、多观察、多写作，坚守对文学的热爱，心怀家国与时代，让笔下的文字始终有温度、有力量。中国少数民族作家学会、重庆城市科技学院联合举办多民族文学交流活动，通过作家进校园、优秀诗文诵读、文学讲座与对谈等形式，推动全民阅读与民族文化传承深度融合。冉冉、吉米平阶、潘灵、何炬学、王华、冯娜等多民族作家围绕“AI时代的阅读与写作”深入交流，寄语青年读万卷书、行万里路。

湖南省作协、中国寓言文学研究会联合主办“文学漫万家·大手拉小手”作家进校园暨“文学照亮三湘”文学志愿服务活动，谢乐军、廖军、梁典逸走进校园分享阅读体悟，与师生交流读书与写作带来的乐趣。中国丁玲研究会与常德市文联举办“文学漫万家·丁玲润心田”送图书下乡基层文学志愿服务系列活动，依托文学课堂、经典诵读、公益赠书、红色宣讲等形式，推动优质文学资源下沉基层，让丁玲的文学精神浸润人心、滋养少年，厚植本土红色文化根基。

浙江省青少年作协在杭州多地举办系列阅读活动，通过作家进校园、红色文学课、童书市集及书单发布等形式，让文学走进孩子们的日常生活。在杭州孔庙书市，孩子们交换旧书，参与公益捐赠，在分享中体会阅读的乐趣。中国小说学会、天津师范大学文学院共同举办师生交流共读活动，组织文学志愿者走进中小学开展经典诵读，以文学之美润泽童心。

四川举行名家名师进校园主题实践活动，嘉宾们走进成都石室东部新区实验学校、成都外国语学校，鼓励同学们坚持每日阅读、勤于练笔，让文学照亮成长前路。简阳市举行诗歌创作大赛，中小学生和成人作者聚焦征文主题，用图画描绘青春色彩，用诗句书写人生感悟。中华诗词学会在成都高新区公园小学启动“传承中华文脉，浸润公园童心”读书活动，推动诗词文化进校园，培育青少年文化自信与家国情怀。

这些面向青少年的多样化文学活动，让全民阅读在校园落地生根，为书香社会建设积蓄起最蓬勃的青春力量。在名家引领与实践参与中，广大青少年不断提升文学素养、开阔精神视野，收获了伴随一生的优良习惯，也树立了更为坚定的理想信念。

六部门联合印发意见推进无障碍阅读

本报讯 为深入贯彻落实《中华人民共和国无障碍环境建设法》《全民阅读促进条例》，依法保障残疾人平等阅读权益，促进全民阅读均衡发展，近日，中国残联、教育部、文化和旅游部、国家新闻出版署、共青团中央、全国妇联联合印发《关于推进无障碍阅读工作的指导意见》。

指导意见提出，到2030年，优质无障碍阅读资源供给能力显著增强，无障碍格式版本资源持续更新、品类精准适配不同残疾群体，无障碍阅读服务体系基本建立，服务标准化、专业化水平明显提升。到2035年，无障碍阅读质量显著提高，无障碍阅读资源和服务实现精准触达，不同类别、不同年龄段、城乡残疾人的个性化阅读需求得到有效满足，助力残疾人全面发展，更好融入社会。

指导意见提出加强无障碍阅读内容精准引领、丰富无障碍阅读资源多元供给、提升无障碍阅读服务专业效能、广泛开展无障碍阅读特色活动、统筹城乡无障碍阅读均衡发展、发挥科技助力无障碍阅读核心优势、积极开展无障碍阅读专项研究、加强无障碍阅读专业人才培养、鼓励无障碍阅读推广志愿服务、积极开展无障碍阅读资源跨境交换等10个方面举措，作出任务部署，并对强化统筹协调领导、加大政策支持资金、营造全民参与氛围等提出明确要求。

指导意见提出，到2030年，优质无障碍阅读资源供给能力显著增强，无障碍格式版本资源持续更新、品类精准适配不同残疾群体，无障碍阅读服务体系基本建立，服务标准化、专业化水平明显提升。到2035年，无障碍阅读质量显著提高，无障碍阅读资源和服务实现精准触达，不同类别、不同年龄段、城乡残疾人的个性化阅读需求得到有效满足，助力残疾人全面发展，更好融入社会。

让阅读照亮诗意人生

全民阅读分享大会在京举行

本报讯 4月24日，由中国出版集团主办的全民阅读分享大会在京举行。大会以“阅读照亮人生”为主题，“人民艺术家”、作家王蒙，中国科学院院士刘嘉麒，中国科学院教授、中国科技馆研究员王渝生，梁晓声、周大新、韩毓海、李洱、王宏伟、祝勇、董哲、毛颀、董丽娜等文化、科技界专家，马慧娟、刘诗利等新大众文艺代表，覃海洋、李佳蔓、刘梦婷等运动员代表及尚玥等大学生代表参加活动，以书为媒，共话阅读。中国出版集团董事长、党组书记文宏武，总经理、党组副书记茅院生，副总经理、党组成员张宏，党组成员、中国出版传媒股份有限公司副总经理臧永清等与会。

大会特别设置“‘读’正当时”“‘读’者无疆”“‘阅’动风华”和“‘阅’享未来”四大主题篇章，通过不同年龄、不同领域、不同职业群体代表的真挚分享，全方位、多角度展现阅读照亮人生的价值意义，彰显以阅读奔向未来的使命担当。与会专家谈到，阅读对于塑造人格、提升思想、理解时代意义重大，要珍视文字与书籍的价值，让阅读成为长期的生活方式。大家同时谈到，信息时代更应该回归深度阅读，要积极拥抱数字技术赋能下的新阅读生态，不断提升自身阅读能力。

活动现场还为18位分享嘉宾颁发“中国出版集团全民阅读推广大使”证书，并发布“中国出版集团2026年全民阅读推荐书单”。

今年是《全民阅读促进条例》施行和“全民阅读活动周”设立之年，中国出版集团作为出版“国家队”，精心策划读者节系列活动，通过近百场阅读活动、经典版本展览和文化市集，让精品好书与文化名家走近读者身边。主办方表示，集团将以此次“全民阅读活动周”为契机，持续做强内容主业，推动全民阅读，为建设文化强国贡献中版力量。

展现浦东城市形象和精神内核

专家研讨何建明文学创作

本报讯 在浦东开发开放36周年之际，近日，由上海何建明文学研究院与作家出版社共同主办的第三届何建明文学创作学术研讨会暨《浦东东方》新书首发式在上海浦东举行。国务院新闻办原主任赵启正，中国作协原党组书记金炳华，国务院原副秘书长刘济民，上海市原副市长沙麟，上海市人大常委会原副主任胡伟，中国作协党组成员、副主席何向阳，中国作协网络文学委员会主任陈崎嵘，上海市作协党组书记、常务副主席马文运，以及有关方面领导和来自文学界、出版界、教育界的专家学者等100余人与会深入交流。

作家出版社近期推出的《浦东东方——何建明美文美图采撷》是何建明继《浦东史诗》《浦东新史》后推出的又一力作。该书图文并茂，以抒情散文和美景图片相融合的形式，图文并茂地展现了浦东的城市形象和精神内核。此次活动以“当代城市史诗书写——坐标上海”为主题，探讨新时代中国城市书写的使命、路径与方向。

何向阳表示，何建明的作品始终与时代同频共振，无论是对共和国发展的珍贵记录，还是对改革开放的深情讴歌，都有一条红线贯穿其中，那就是一个作家对于他所处时代、对于他热爱的人民的绝对忠诚。何建明始终对时代敞开怀抱，深切关注“国之大者”，满怀热情深入生活、扎根人民。他来上海浦东8年间，已创作出版9部作品，其中7部与上海及浦东密切相关，体现了上海在不同历史时期的发展和在中国式现代化进程中发挥的重要作用。希望有更多作家集结于此，书写时代的发展与进步。

与会专家表示，何建明的作品既坚守思想内核，又立足时代、扎根现实，既传递城市发展的正能量与精神力量，又注重文学表达的通俗性与感染力，为城市题材作品的传播提供了可借鉴的实践经验。无论是历史故事、市井温情，还是聚焦城市发展，他都能在作品中及时捕捉上海这座城市的闪光点，深入挖掘上海的历史脉络、人文精神、奋斗面貌和包容态度，以细腻笔触传递城市历史与人文温度，对中国当代城市书写的理论建构与实践创新具有积极启示意义。

“城市书写绝非简单的城市景致描写，而是要为时代立传、为城市铸魂、为人民抒怀。”何建明谈到，自己心中的城市史诗书写需要记录城市发展的历史脉络与时代巨变，展现人与人的融合共生，挖掘城市文明的人文温度，同时聚焦新科技、新大众文艺的发展，展现中国式现代化新征程上城市的独特气质。

责任编辑：罗建森

新闻版邮箱：wybxinwen@sina.com

张炜手稿版本展藏馆开馆

本报讯 4月23日，由山东省作协主办的“始于手稿 阅见世界”——张炜手稿版本展藏馆 & 云文馆开馆上线仪式暨《文学的八个关键词》新书发布活动在山东济南举行。中国作协副主席张炜，山东省委宣传部副部长、省电影局局长、一级巡视员程守田，现代出版社社长、总编辑申作宏，大众报业集团党委副书记、总编辑蓝海，大众报业集团编委、齐鲁晚报·齐鲁壹点总编辑廖鲁川等参加活动。山东省作协党组书记、副主席赵艺丁主持活动。

张炜自1973年踏上文学创作之路以来，始终坚持以手写方式进行创作，留下2000余万字的作品稿本。展藏馆全景式梳理和展现了张炜的创作全貌，共收藏张炜各版本作品973册，即日起向社会公众开放。《文学的八个关键词》一书汇集了张炜50余年来的创作经验，探讨文学创作中的重要命题，帮助读者打通文学与个体生命体验之间的隐秘通道。主办方表示，该书此次修订再版，是对当下阅读环境的积极回应，相信它将成为众多文学爱好者案头常备的“良友”。

张炜在主题讲座中谈到，AI带来的环境和机遇并存，大家要把握好时代机遇，拓展语言边界、提高语言艺术，增强文学创新创造活力，努力创作更多优秀文学作品。广大读者要不断提升阅读能力、审美能力，真正做到爱读书、读好书、善读书。

活动现场，山东数字文化集团的技术团队演示了“山东文学大模型”及张炜云文馆的实际应用。



初夏时节，各地农民抢抓农时开展农事活动，田间地头一派繁忙景象。图为五月六日，云南省腾冲市西源街道农民驾驶耕机翻耕水田。

新华社发 龚祖金摄