



5月12日下午,国家主席习近平在北京人民大会堂会见联合国教科文组织总干事阿纳尼。

习近平指出,联合国教科文组织为增进各国人民相互了解信任、推动不同文明交流互鉴作出了重要贡献,也为改革完善全球教育、科学、文化治理发挥了积极作用。中方积极支持联合国教科文组织工作,双方共同为维护和世界和平、促进全球发展做了很多事情。中方愿同联合国教科文组织深化战略合作,更好造福世界各国人民。

习近平强调,当前,和平、发展、合作、共赢的时代潮流没有变,但冷战思维、霸权主义、单边主义卷土重来,全球治理走到新的十字路口。中方始终坚定践行真正的多边主义,支持和维护联合国权威,支持联合国教科文组织在全球治理中发挥重要作用。中方愿同联合国教科文组织一道落实好四大全球倡议,让各国人民共享教育、科学、文化发展成果,更好应对人类社会面临的共同挑战,携手推动构建人类命运共同体。双方要深化人工智能、开放科学、数字教育等合作,倡导尊重世界文明多样性,推动不同文明相互尊重、和谐共处,加强同全球南方国家合作,推动文化遗产保护和文明交流互鉴。

(据新华社北京5月12日电)

王沪宁会见出席第三届海峡两岸中华文化峰会两岸文化界人士代表

新华社北京5月11日电 中共中央政治局常委、全国政协主席王沪宁11日在京会见中国国民党副主席张荣恭和第三届海峡两岸中华文化峰会两岸文化界人士代表。

王沪宁表示,习近平总书记会见中国国民党主席郑丽文时发表重要讲话,为两岸关系发展指明了方向,激励全体中华儿女携手推进祖国统一大业、民族复兴伟业。习近平总书记多次强调,中华文化是两岸同胞共同的精神财富,是两岸同胞的“根”和“魂”。本届峰会以“血脉相连、文化相通”为主题,就是要彰显两岸同胞坚守国土不可分、国家不可乱、民族不可散、文明不可断的共同

信念,彰显两岸同胞做中华文化守护者、传承者、弘扬者的使命担当。

王沪宁表示,中华文化是中华民族的精神命脉,两岸同胞共同的中华根、中华魂,源于血脉、植根历史、铸于心中,不会忘却,不可磨灭。两岸同胞要坚定中华文化自信,担负起赓续中华文脉、繁荣中华文化的使命,铸牢中华民族共同体意识。要把中华民族精神、中华民族价值体系传承好,加强两岸文化交流,促进两岸交流合作,深化两岸融合发展,实现两岸同胞心灵契合。要推动中华文化创新发展,增强实现中华民族伟大复兴的精神力

量。要坚持一个中国原则和“九二共识”,坚决反对“台独”分裂、“去中国化”,坚定守护中华民族共同家园。两岸青年要树立正确历史观、民族观、国家观,为中华民族美好未来贡献青春力量。

张荣恭表示,两岸人民都受中华文化熏陶,都是中国人,是一家人。两岸同属一个中国,两岸关系和平发展离不开民族认同和政治互信,要在坚持“九二共识”、反对“台独”共同政治基础上,共同传承、弘扬、发展中华文化,致力和平、奋斗、民族复兴。

尹力等参加会见。

第三届海峡两岸中华文化峰会在京开幕

新华社北京5月11日电(记者 尚昊 罗鑫) 以“传承·弘扬·发展”为永久主题,“血脉相连 文化相通”为年度主题的第三届海峡两岸中华文化峰会11日在北京开幕,两岸文化领域等各界代表人士800余人出席。

中共中央政治局委员、北京市委书记尹力致辞表示,习近平总书记高度重视传承和弘扬中华优秀传统文化,强调两岸同胞同根同源、同文同种,中华文化是两岸同胞心灵的根脉和归属。我们愿同台湾同胞一道,赓续传统文化根脉,深入开展文化交流合作,让两岸在弘扬中华文化中,激发情感共鸣、共促民心相通,增强中华民族归属感、认同感、荣誉感。推动文化创新合作,共享融合发展成果,丰富两岸民众精神文化生活。挖掘中华文化的时代价值,推动中华文化走向世界,为两岸携手推进祖国统一大业注入强大精神动力,让两岸中国人共享民族复兴荣光。

中共中央台办、国务院台办主任宋涛主持开幕式。他表示,举办本届海峡两岸中华文化峰会是落实习近平总书记会见中国国民党主席郑丽文重要讲话精神的生动实践。中华文化是两岸同胞的底色,也是面对风雨时最坚强的脊梁。希望台湾文化界人士与我们一道,引导广大台湾同胞站稳民族立场,坚定文化自信,以中华文化为根、以民族大义为重,坚决反对“台独”分裂和外来干涉,共同守护中华民族共同的家园,共同开创民族复兴的美好未来。

中国作协主席张宏森致辞表示,两岸文化人应当同心同德、携手并肩,持续加深两岸同胞的相互理解,以和平的智慧、博大的胸怀、历史的责任和未来的眼光,为两岸文化交流合作添砖加瓦,用我们的行动为子孙后代带来更多幸福。

中国国民党副主席张荣恭致辞表示,峰会永久主题“传承·弘扬·发展”也是所有热爱中华文化的仁人志士所共同关切的永恒命题,中国国民党愿与有关各方一起努力,在坚持“九二共识”、反对“台独”的共同政治基础上,促进两岸文化交流合作,为两岸人民谋取最大福祉、为民族复兴开辟宏伟前程。中华文化永续发展基金会董事长刘兆玄致辞表示,中华文化延续数千年,从未中断,不论身处何地,我们都能在这样的文化脉络中找到共鸣。

峰会主论坛同日举办,北京师范大学副校长康震、台湾中华文化永续发展基金会董事尹启铭、故宫博物院原院长单霁翔、台湾宝吉祥文史研究院院长冯明珠等两岸嘉宾围绕共同弘扬中华文化发表主旨演讲。第三届峰会期间还将举办两岸媒体人峰会、分论坛、展演展示、交流参访等活动。

“你们是世界上 最动人的诗篇”

中阿诗人走进广东外语外贸大学

□本报记者 王泓焯

5月12日的广东外语外贸大学校园,诗意流淌,文心交融,2026国际青春诗会(中国—阿拉伯国家专场)高校诗歌日活动在此温情举行。中阿诗人与高校师生代表共聚一堂,以诗为媒,以声传情。中国作协党组成员陈二厚、广东外语外贸大学党委副书记葛小月出席活动。

诗歌是心灵的母语,能直抵灵魂深处。活动现场,十余位中阿诗人依次登台,用母语朗诵自己的诗作,或抑扬顿挫,或温婉细腻,或铿锵有力,饱含他们对生活、爱情、人生、故土、和平的热爱与思考。文字与声音碰撞出耀眼的火花,深深触动在场听众的心弦。不同的语言传递着相同的深情,引发大家的热烈掌声和广泛共鸣,浓浓的诗意在会场弥漫。

“我是一名中国工人/遍及世界的每个角落都有我们的兄弟姐妹。”中国诗人小海以真挚的感情朗诵诗作《中国工人》。他坦言,朗诵诗歌时,“语言挣脱了喉咙的束缚,在舞蹈,在吟唱,传递最本真的情感”,真诚与投入是跨越语言、打动彼此的核心关键。他谈到,每个人出生的土地、饮用的水源、成长的环境都不尽相同,沉淀为各自独特的内在气质,在血液中静静流淌。而当诗人开口朗诵,语言便如破土的庄稼蓬勃绽放,这一刻,隔阂消弭,心灵相通,“我们用灵魂碰撞,在诗歌中看见并懂得彼此”。朗诵结束后,摩洛哥诗人苏凯娜·哈比卜紧紧握住他的手,由衷赞叹“读得太好了”,并主动合影留念。

这样打动人的交流在活动中比比皆是。巴勒斯坦诗人雅赞·塔米米朗诵诗作《阿拉伯诗人》时,中国诗人李晚唐拍下画面与诗友分享:“放大看屏幕上的诗,写得太好了。”在他看来,这首诗充满力量,感情真挚而纯粹,表达生动流畅,其中蕴含的家国情怀让他颇有共鸣。他专门请志愿者将自己的赞赏翻译给对方,雅赞·塔米米对他的理解和喜爱表示衷心感谢。雅赞·塔米米说,诗歌是灵魂能理解的语言,每一首诗都是一段真实的生命体验,它无关改变世界的宏大使命,而是净化灵魂、沉淀自我的精神旅程,为人类生活注入温暖与力量。

广东外语外贸大学的学生们用中阿双语朗诵了中国诗人梁宗岱的诗《星空》。“很多难以言说的思绪,诗歌都能替我们完整抒发。”作为朗诵者之一,陈曦有着真切感悟。他坦言,有些诗作他并未读懂,但他会凭借自身的感悟去解读,“诗歌的魅力正在于千解、共情相通”。外国诗人的朗诵深深触动了他,那些跨越语言的诗句直抵内心,让他感受到诗歌无国界的独特魅力。另一位朗诵者曹锦华是本届国际青春诗会的翻译志愿者,谈及对阿拉伯国家诗人们的第一感受,她认为他们格外亲切,时常主动关心自己。他们也会与她谈论文学,但并非严肃的学术探讨,而是以轻松幽默的方式随口聊起,“这我对诗歌产生了更大的兴趣,往后愿意试着静下心来,慢慢接触诗歌,走进诗歌的精神世界。”

(下转第2版)

以青春之力筑友谊之桥

中阿诗人走进中山大学

□本报记者 康春华

5月12日,2026国际青春诗会(中国—阿拉伯国家专场)“青春的回响”高校诗歌日活动举行,中阿诗人走进中山大学,在书香校园共赴诗意之约。中国作协党组成员、副主席何向阳出席活动。中山大学党委书记刘承功出席并致辞。广东省作协党组书记、专职副主席向欣致辞。中国诗人劲草、王彻之主持活动,约旦翻译家马娜担任阿拉伯语翻译。

“当沙漠驼铃与珠江潮声交响,当多元文明与青春诗意碰撞,这不仅是文学的盛宴,更是文明交流互鉴的生动实践。”刘承功在致辞中表示,伟大的诗篇由一字一句的锤炼凝结而成,文明的华章由一代又一代人来传承书写。中阿青年诗人不仅传承着各自的文明薪火,更致力于构筑人类共同的未来。“希望大家以诗心相通促进民心相亲,以青春之力构筑友谊之桥,让中阿传统友谊在新时代薪火相传、生生不息。”

“你的香气为我披上丝绸围巾,我用你的微笑/你的窘迫来逗弄,而你也注意到我眼中的光芒,它在呼唤你。”巴林诗人苏珊·达哈尼姆以轻柔缠绵的阿拉伯语朗诵诗作《你的香气是云彩》,拉开中阿诗人朗诵环节的帷幕。朗诵结束后,她表示,中山大学学生团队带来的诗歌情景朗诵《梦游天姥吟留别》给自己留下了深刻印象。“这段朗诵实在太美了!虽然我听不懂汉语,但我觉得它就像西方的歌剧,充满丰富的艺术美感。”当被问及AI时代是否还有必要读诗时,她说,诗歌对人类很重要,尤其对年轻人更是如此,“诗歌是我们用语言和想象力为生活画出的最美画作,我们不能放弃这种感受力和表达力”。

中国诗人王江平诗作《非洲的雨声》的创作灵感来自好友在非洲援建铁路的故事,诗中写道:“他的工作/就是拿着铁锤敲击铁轨,并从细微的音色里/辨别躲藏在铁轨里的裂纹。”朗诵结束后,5位阿拉伯国家诗人主动添加他的微信,交流相关话题。“通过与他们的交流才知道,诗中有一些表述与当地历史略有出入,我本来准备修改一下。但他们告诉我,‘它太漂亮了,请不要改变它’。这让我感受到,诗歌可以超越历史去达成更高层次的共识。”

巴士、高楼、牌楼、港珠澳大桥、隧道与蓝色的海,这些意象层层叠叠,构成了中国香港诗人郭道荣《海风中》“赛博朋克”式的城市剪影。“湛蓝海水延续故

事无数/雨似乎讲着边界的语言/隔着隧道,我们变了又似乎未变/那一瞬,一片蓝色的海在你我之间。”诗中许多细节源自香港都市生活中的独有场景,他用诗行记录下日常生活的哲思。谈及自己的作品第一次被翻译成阿拉伯语,他说:“汉语的方块字与飘逸灵动的阿拉伯文字在诗集中构成互文和对话。年轻的阿拉伯国家诗人身上有一股力量,他们会把自己的民族文化融入诗歌创作中,用哲学性的思考将诗歌语言进行升华。参加这次诗会,我从他们身上学到了很多。”

在中国宋庆龄基金会工作的青年诗人劲草在朗诵诗作之前分享了一个故事。2025年12月10日,由基金会参与冠名的“缔造未来号”火箭在甘肃酒泉卫星发射中心发射。在这枚火箭的箭身里,恰巧有中山大学学生团队研发的立方星“逸仙-A星”。“这是一次神奇的机缘巧合,也让孙中山、宋庆龄两位伟人的浪漫情怀多年后在宇宙中再次相遇。”她朗诵了自己的诗作《舍赫拉查达》,这首诗的灵感来自俄国作曲家里姆斯基-柯萨科夫的同名交响组曲作品。诗中写道:“我躺在云朵里/风推着没有我的云/缓缓掠过我身边/我开始变得/没有一丝重量/比风更轻盈,在云朵间/跳起古老而美丽的舞蹈。”

本届国际青春诗会期间,特邀嘉宾、约旦翻译家马娜给中阿诗人热情地做起了翻译。中阿两国诗人想要互相交流时,经常会用目光在人群中搜索马娜的身影。接受采访时,马娜深情地说,这次诗会让她亲身感受到中阿诗人之间强烈的对话交流的渴望,“大家各自分享对诗歌的看法,互相推荐诗作,交流如何写诗,在不同文明之间以不同方式表达同一种诗意,这些都让我很震撼,从而更加明白诗歌就是文明的桥梁”。

诗歌朗诵在融融暖意中落下帷幕,谢有顺向参加诗会的诗人赠书法作品并致总结辞。“游于艺”“柔软才有诗”的书法题词庄重而生动,引发在座诗人的热烈掌声。他说,诗人是一群有所热爱的人。所有的热爱中,热爱语言是最深沉也最高级的热爱方式,通过语言来传递感情,连接心灵,也是最牢不可破的方式。“青山一道同云雨,明月何曾是两乡”。大家即将启程去北京,祝福我们即便分别之后也不会有异国他乡的感觉,因为我们可以通过诗歌读到你们和你们的国家。我们永远都在共享同一个世界!”

珠江雅韵,诗情流芳

记二〇二六国际青春诗会之珠江诗会

□本报记者 刘鹏波

晚风轻拂,夜色璀璨,诗意在粼粼波光中缓缓铺展。5月12日晚,2026国际青春诗会之珠江诗会在“星舰领航·全运号”游船上举行。中国作协党组成员、副主席何向阳,中国作协党组成员陈二厚出席活动。广东省作协党组书记、专职副主席向欣致辞。中国诗人劲草、王彻之主持活动,约旦翻译家马娜担任阿拉伯语翻译。

让诗意在珠江之上生根绽放

“沿着珠江,我们必定会遇见荣耀,遇到精彩,遇上美好。”向欣在致辞中表示,珠江是一条诗歌之河,珠江水脉造就了根深叶茂的岭南文脉。相信中阿诗人在夜色之下、珠江之上一定会迸发出源源不断的思想火花,书写出扣人心弦的珠江新诗篇。她真诚地欢迎阿拉伯国家的诗人多到广州探访,与中国诗人一道弘扬中阿传统友好,书写文学与世界共生共荣的美好愿景,传递诗歌与大众相会相知的人文价值,为构建中阿命运共同体、人类命运共同体贡献青春力量。

现场,花城出版社推出的诗集《2026国际青春诗会(中国—阿拉伯国家专场)》首发。诗集收录中国与阿拉伯国家百余位诗人的双语佳作,以笔墨留存这场诗歌盛会的荣光。何向阳、陈二厚、向欣、埃及翻译家雅拉·艾尔密苏里及花城出版社社长张英共同为新书揭幕。张英表示,这本诗集是中阿青春的对话,也是文明互鉴的践行,汇聚了中国与阿拉伯各国青年诗人的滚烫心声,“从大漠孤烟到岭南风华,从千年丝路到青春回响,每一行诗都是心灵的共鸣,每一个字都是友谊的见证”。

“广州,一朵绽放在我心中的花,一首载着我飘向远方的歌。/我的心,伴我途经的每一棵树跳动,/随那些在灵魂里发光的每一张脸庞。”埃及翻译家米拉深情朗诵了她为广州倾情创作的诗歌《广州·花之城》,文字间满含对广州的喜欢与眷恋。埃及翻译家梅·阿舒尔则以中阿双语形式,朗诵了林徽因经典诗作《你是人间的四月天》。“你是一树一树的花开,是燕/在梁间呢喃,——你是爱,是暖,是希望,你是人间的四月天!”朗诵引发全场共鸣,让大家感受到中国诗歌的魅力。

登船前夕,每位诗人都拿到一枚特制的诗歌卡片,大家在诗会期间写下所见美景和心中祝愿,并将叶子造型的诗笺挂上诗歌树,让诗意在珠江之上生根绽放。

夜幕降临,中阿诗人们陆续登上游船甲板,一边眺望珠江两岸的璀璨夜景,一边等待广州塔塔身亮起“2026国际青春诗会”字样的瞬间。随着亮灯时刻的临近,大家按捺不住激动的心情,纷纷举起手机准备记录。那一刻终于到来,广州塔流光溢彩,醒目的中阿双语文字环绕塔身亮起,向广州全城发出诗意的光芒,现场欢呼声此起彼伏。诗人们用镜头定格美好瞬间,或结伴合影留念,比出手势“拿捏”这座“小蛮腰”,珍存这段难忘的美好时光。

“非常棒!”也门诗人艾哈迈德·塔拉斯·阿拉米在游船甲板上向记者竖起大拇指,连连赞叹。在他看来,广州处处皆是美景,此行每时每刻都充满惊喜。他尤其偏爱珠江两岸的建筑风貌与江景夜色,由衷感谢中国诗人与志愿者的热情与善良。诗人们都对此次珠江诗会的安排赞不绝口,期待能有机会再次登上游船,欣赏广州夜色,并相互交流。

此时此刻,晚风、灯火、塔影、江流相映成趣,珠江两岸尽是诗情画意。

(下转第2版)



5月12日晚,广州塔上点亮“2026国际青春诗会”字样,迎接诗人们的到来。 南方+供图