

新华社7月21日播发长篇通讯《“培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”——习近平总书记的重要论述指引基础教育改革发展创新局面》。

文章指出,教育是强国建设、民族复兴之基。建设教育强国征途上,基础教育作用至关重要。党的十八大以来,习近平总书记站在党和国家事业后继有人的战略高度,对基础教育提出明确要求,作出一系列重要论述,为基础教育改革发展指明了前进方向。

文章指出,教育兴则国家兴,教育强则国家强。在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,基础教育战线久久为功、昂扬奋进,锐意进取、开拓创新,持续为教育强国建设注入强大动力,为培养德智体美劳全面发展的时代新人汇聚磅礴力量!

(据新华社北京7月21日电)

纪念柳青诞辰110周年暨《柳青全集》出版座谈会在京举行

本报北京7月21日电(记者 刘鹏波) 今年是作家柳青诞辰110周年。为传承和弘扬柳青“深入生活、扎根人民”的文学精神,7月21日,由中国作家协会、共青团中央、陕西省委宣传部主办的纪念柳青诞辰110周年暨《柳青全集》出版座谈会在中国现代文学馆举行。共青团中央书记处第一书记阿东,中国作协主席、党组书记张宏森,陕西省委常委、省委宣传部部长孙大光出席座谈会并讲话。中国作协党组成员、副主席,中国现代文学馆馆长邱华栋主持座谈会。共青团中央书记处书记胡百精、中国作协党组成员陈二厚、中宣部文艺局局长陈名杰等出席座谈会。

阿东表示,要认真贯彻落实习近平文化思想,大力弘扬柳青同志“深入生活、扎根人民”创作精神,支持中国青年出版总社出版《柳青全集》,更好发挥文艺对青年的引领塑造作用。要以柳青同志的经典作品引领青年思想、涵育青年价值观,挖掘经典作品的历史内涵和时代价值,适应当代青年的接受习惯和话语方式,运用新的传播手段触达青年、直抵心灵,让历史经典在影响青年、引发共鸣中不断焕发新时代的绚丽光彩。要以柳青同志的创作态度启迪、引导青年文艺工作者,当好党联系青年文艺工作者的桥梁纽带,引领他们深入群众、深入生活、深入实际,让文艺作品“播”在大地上、“长”在群众中,使青年文艺热爱人民、得到人民热爱。要以柳青同志的青年情怀促进青年文化事业高质量发展,站稳扎根青年、服务青年的创作立场,推出更多弘扬中国精神、讴歌伟大时代、拥抱网络技术、受到青年喜爱的精品力作,动员引领青年坚定不移听党话、跟党走,用青春铺路、让理想闪光,奋力书写为中国式现代化挺膺担当的青春篇章。

张宏森表示,柳青先生的一生,是与人民同呼吸、与时代共命运的一生。从陕北农家少年到革命文艺战士,从延安热血青年到皇甫村扎根十四年的人民作家,他始终向着生活深处扎根、向着人民群众靠拢、向着时代大潮前行。他的《种谷记》《铜墙铁壁》《创业史》《在旷野里》等

经典力作,深刻回答了时代变革的重大命题,成为中国当代文学史上不朽的红色经典。柳青是自觉深入生活、扎根人民的光辉典范,用一生的创作实践与生活实践,掷地有声地回答了“为了谁、依靠谁、我是谁”的问题。柳青先生一生坚守“党性要求、艺术规律、客观认识”相统一的人生准则,以人格立文格,为新时代文艺工作者树立了光辉榜样。新时代新征程,我们缅怀柳青、致敬经典、传承精神,就要像他那样心怀“国之大者”、为时代立传,助力强国建设、民族复兴伟业;就要像他那样深入生活、扎根人民,书写新时代的广阔天地;就要像他那样与时俱进、敢为人先,推动新时代文学创新创造;就要像他那样无私奉献、提携后学,守护好传承好中国文学的精神薪火。柳青先生留给我们的,是为人和为文高度统一的精神品格,我们要以柳青先生为榜样,深入学习践行习近平文化思想,把精品力作写在祖国大地上,不断开创新时代文学高质量发展新局面,为强国建设、民族复兴贡献磅礴的文学力量。

孙大光表示,柳青是新中国现实主义文学的一座高峰,更是陕西作家心中引以为荣的一面精神旗帜。在柳青创作精神的感召下,陕西一代代作家脚踏黄土、仰望星空,诞生了一批享誉全国、震撼时代的文学经典,铸就了“文学陕军”这一金字招牌。站在柳青先生诞辰110周年这一重要历史节点,最深切的缅怀是代代传承,最真诚的致敬是躬身践行。陕西将胸怀“国之大者”,坚守人民立场,坚持守正创新,进一步继承弘扬柳青创作精神,系统实施新时代“文学陕军”攀登计划,深耕现实主义文学创作,繁荣发展新大众文艺,努力推出更多深入人心的时代经典,不断开创新文学事业发展新局面,努力为建设文化强国贡献持久深厚的陕西力量。

座谈会上,中华文学基金会理事长施建军,中国社会科学院文学研究所研究员、中国当代文学研究会名誉会长白桦,中国社会科学院文学研究所研究员李建军,北京大学中文系党委书记、教授贺桂梅,作家、北京作协副主席乔叶,陕西省柳青文学研究会会长邢小利,陕西省网络

作协主席凤圣大鹏等先后发言。大家认为,柳青先生以数十年扎根基层、深耕人民的实践创作,深情书写人民奋斗历程、时代发展成果,为当代文艺工作者树立了知行合一的光辉典范。柳青先生始终将创作根系深深植根于人民沃土,从群众实践中汲取创作养分、提炼精神力量,让作品具有了跨越时空的强大生命力与感染力。大家表示,纪念柳青先生,不仅是缅怀一位文学大家,更是传承一份宝贵的精神财富和文学初心。他的创作道路深刻启示我们,真正的文学必须扎根现实的土壤,关注人民的喜怒哀乐,回应时代的重大命题。唯有与人民同频共振、与时代同向同行,文学作品才能永葆生机、恒久流传。我们要重温柳青先生的作品,感悟他的精神,将深入生活、扎根人民的创作理念薪火相传,推出更多无愧于时代、无愧于人民的优秀作品。

柳青之女刘竹风作为作家亲属代表发言,深情回顾了父亲深入生活、扎根人民的创作生涯。她谈到,父亲始终把个人的创作实践与广大人民群众的生产生活结合起来,与国家发展大局结合起来,这份坚守源于一名共产党员不变的初心与使命。“参加纪念父亲诞辰110周年座谈会,既是为了缅怀父亲的一生,更是为了传承他对文学事业的执着追求、对人民群众的无私奉献。”会上,刘竹风向中国现代文学馆捐赠了柳青珍贵手稿和录音带史料。

座谈会现场举行了《柳青全集》出版发布仪式,胡百精、陈二厚、陈名杰共同为《柳青全集》出版发布揭幕。中国青年出版社向中国现代文学馆捐赠《柳青全集》。《柳青全集》由中国青年出版社邀请权威专家学者历时四载编纂校勘、精心打磨而成,收录全面、内容翔实,系统梳理并完整呈现了柳青先生的创作历程与文学成就。中宣部相关部门同志,共青团中央、中国作协部分单位部门负责人,陕西省委宣传部、省作协以及西安市长安区委宣传部、榆林市吴堡县委等单位代表参加会议。会议由中国现代文学馆、中国青年出版总社有限公司、陕西省作协承办,得到西安市长安区委、榆林市吴堡县委的支持。

付出加倍努力,拥抱和书写这片土地与这个时代

“文学一家人”座谈会在京举行

□本报记者 罗建森

“这是我第一次以作家的身份参加一系列活动,这些活动让我感受到托举的力量,心中充满美好和感动。”谈及参加中国作协“作家活动周”的体会,“90后”作家张超凡深有感触。刚刚获得感动中国2025年度人物、先天身体缺陷的她,23岁时放弃高校保研资格,返乡创办艺术学校,先后资助540多名家境困难的残障少年免费学习艺术课程,并在4年时间里为全国上百名残障少年免费安装了智能仿生手、仿生腿。“每每在做这些公益项目的时候,我都想把这些故事写成文字,去鼓励更多行动不便的人。”2017年,张超凡写出了人生中第一本书,并将全部稿费投入无障碍设施的推广和建设。“当看到大家可以乘坐无障碍电梯,可以自由地去感受人生的幸福时,我觉得这就是写作的意义和价值,因此我一直在坚持创作。我在心中种下一个小梦想,期待有一天可以在文学创作上取得更好的成绩。虽然这个目标还很遥远,但只要在路上,一切都是向阳美好的。”

7月21日下午,作为中国作协第17期“作家朋友,欢迎回家——作家活动周”的重要活动之一,“文学一家人”座谈会在京举行。参加作家活动周的38位中青年作家畅所欲言,分享自己的创作历程和生活感悟。中国作协主席、党组书记张宏森出席并讲话。中国作协党组成员、副主席吴义勤、邱华栋,书记处书记李一鸣,党组成员、书记处书记毛广程出席座谈会。中国作协党组成员陈二厚主持座谈会。张超凡、周木楠、王侃瑜、傅菲、纸老虎、阿瑟穆·小七、向迅、大雁、张凡、娜仁高娃、李知展、黄灯、雷智华、刘乐牛、刘培国等作家先后发言。

让文学成为这个时代不灭的精神灯塔

张宏森在讲话中表示,“文学一家人”座谈会是每期作家活动周的必备环节,是作家们共话文学、凝聚力量的温馨平台。各位作家来自全国各地,深耕不同创作门类、拥有不同的创作经历,对文学事业、作协工作也有不同的感悟、思考和期许。各位作家心系文学创作、投身文学事业的赤诚之心,是中国作协持续做好各项工作的动力所在。之所以把系列活动的主题定为“作家朋友,欢迎回家”,就是希望作协这个“文学之家”“作家之家”能够更好地陪伴大家,走好未来的文学之路,更好地为大家的文学梦想做好服务,提供好的环境、条件和保障。

张宏森表示,希望大家立足新时代文学所处的历史方位和所担负的时代使命,认真思考如何推动新时代文学高质量发展,聚焦创作实践,凝聚创作共识。要深入思考文学

是“公学”还是“私学”。文学应当与国家的前途命运、民族的宏大理想、广大人民群众的现实生活紧密相关,要辩证看待文学的公共性和私人性,激发文学独特的社会功能和价值,推动文学在数字时代突出重围,成为这个时代不灭的精神灯塔,充分发挥文学在文化强国建设中的基础性、引领性、标识性作用。要深入思考文学是“新学”还是“旧学”。中国文学源远流长,形成了许多既定经验和规律,大家一方面要尊重和继承优良文学传统,另一方面要思考如何在互联网为主要媒介、表达方式发生巨大变化的新环境下创造新语言、新文体、新经验、新秩序,创作出和人民群众不断提升的审美能力相匹配的优秀作品。要深入思考文学是“显学”还是“隐学”。文学自诞生之日起就是面向读者的,作家们要有作者意识,更要有读者意识,心中一定要装着读者,让文学真正走进读者的精神世界,将文学的温暖传递到每一个热爱文学的人身边。

陈二厚在主持时说,希望各位作家坚守文学初心、心怀“国之大者”,践行大文学观,积极求新求变。中国作协永远是大家坚强的后盾,将和大家一起努力书写好新时代文学的崭新篇章。



中国作家协会第17期“作家朋友,欢迎回家——作家活动周”欢迎仪式合影

王纪国 摄

用朴素真诚的文字回馈读者的信任与厚爱

“我离家闯荡已经十多年了,在外很少能体会到‘家’的感觉,但这一次却有了真切切切的实感。”“90后”网络作家、编剧周木楠谈到,参加这次活动,听到了许多优秀作家分享自己人行和创作的经历,参观了纪念茅盾先生诞辰130周年特展和中国现当代文学常设展,这些都让他重新认识到文学两个字的厚重。“我们曾经都是怀揣文学梦想的青涩少年,如今随着不断成长,应该担负起更重的责任,让作品拥有更高的思想性、文学性。”

“参加这次活动,就是一个认家门、认家人的过程。”科幻作家王侃瑜分享说,参加活动的作家们来自全国各地,创作类型也各不相同,“如果不是这次活动周,我们中的很多人可能此生都不会碰面,但因为这个机会,我们成为了家人”。她谈到,当下社会对科幻文学的接纳度越来越高,越来越多年轻作者开始书写科幻作品,“除科幻作者之外,我也是一名科幻编辑、研究者和产业从业者,我希望能用我的经验帮助大家,让大家的作品被更多人看到”。(下转第2版)

本报北京7月20日电(记者 罗建森) 七月的北京,热情似火。20日上午,中国作家协会第17期“作家朋友,欢迎回家——作家活动周”在京启幕,来自全国各地的38位中青年作家齐聚一堂,共话文学理想、共叙文学情谊。中国作协主席、党组书记张宏森出席欢迎仪式并讲话。中国作协党组成员、副主席吴义勤,书记处书记李一鸣,党组成员、书记处书记毛广程,党组成员陈二厚出席欢迎仪式。中国作协党组成员、副主席邱华栋主持欢迎仪式。

张宏森表示,中国作协“作家活动周”以“家”为理念,以作家为主角,“创办这一活动的初衷,就是要让每一位默默写作、潜心耕耘的写作者知道,文学的道路从来不是孤身前行,中国作协永远是你们坚实的后盾,是值得你们信任与依托的港湾。无论你从事何种题材创作,身处何种工作岗位,只要怀揣对文学的赤诚热爱,这里就会随时向你敞开热忱的大门和温暖的怀抱”。受邀参加本期作家活动周的作家,生活和工作环境非常丰富多元,有基层干部、编辑记者、人民教师,也有自由撰稿人、青年学者和来自不同民族的文化工作者。新时代新征程,广大作家既是中国式现代化的参与者,也是新时代文学的创造者,大家从不同的视角,以不同的笔触,记录和描绘时代的精神风貌、人民的心灵图景,用文字温暖人心、抚慰心灵,以个体创造的涓涓细流汇注成中国当代文学的大江大河,在此向大家对文学的执着坚守和不懈奋斗表达由衷敬意。

张宏森表示,今年是“十五五”开局之年,我们迈入了基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发展的关键时期,这对新时代文学、新时代作家提出了更高要求。希望大家始终心怀“国之大者”,把个人文学理想融入强国建设、民族复兴的宏大叙事中,始终保持对人民生活的用心体察和对现实生活的敏锐感知,主动走到生活第一线,让文字始终和人民心心相印、与时代同频共振。同时,也要大胆突破既有创作视野和路径的局限,以符合当代受众审美习惯的鲜活表达讲好中国故事,沉淀出能够触动人心、传之久远的精品佳作,努力推动新时代文学不断迈向新的高峰。

林楠作为作家代表发言。在他看来,每个写作者都是打着手电筒走夜路的人,“写作这些年,经历了太多渐行渐远,但就在我已经适应孤独并以为将要继续孤独的时候,我遇到了作协。虽然大家来自五湖四海,但世界上所有的水都连在一起,是作协大家庭看见了我们的写作理想,将我们汇聚起来”。他谈到,我们正身处一个伟大的时代,但写作富矿只属于敢于挖掘的人,只有积极投入生活而不是旁观生活,作品才能接地气、有温度、有力量。“键盘上敲出来的每一句话,都是我的安身立命之本,我会像对待生命那样认真对待自己写下的每一句文字。文学的攀登之路注定很长,但回家的路一直很近。家是我们累了可以回来的地方,感谢中国作协让我有了一个写作的家。”活动现场,张宏森、吴义勤、李一鸣、毛广程、陈二厚分别为各位作家颁发会记吊牌及会员证。

欢迎仪式前,各位作家在中国现代文学馆参观了纪念茅盾先生诞辰130周年特展及中国现当代文学常设展。据介绍,本期作家活动周期间还将举行“文学馆畅谈”“文学下午茶”“相遇经典 对话名篇”“文学一家人”“行吟大运河”等文学活动。

中国作协各单位各部门负责同志参加欢迎仪式。

中央网信办开展“清明·未成年人网络保护”专项行动

新华社北京7月20日电 记者20日从中央网信办获悉,为进一步加强未成年人网络保护,营造风清气正的网络空间,中央网信办在全国范围内部署启动为期4个月的“清明·未成年人网络保护”专项行动。

中央网信办有关负责同志表示,本次专项行动分两个阶段开展。第一阶段为“清明·2026年暑期未成年人网络环境整治”专项行动,抓住暑期关键时间节点,聚焦信息内容生产传播全流程、全链条,集中力量整治网上涉未成年人乱象问题,防范化解各环节潜在风险隐患,为未成年人欢度假期营造健康安全的网络环境。第二阶段为“清明·整治侵扰未成年人身心健康的网络信息”专项行动,从严从细排查可能影响未成年人身心健康的各类乱象问题和突出风险,压实网站平台主体责任,规范网上信息内容呈现。

据悉,第一阶段将重点整治发布、互动、营销三个环节的突出问题。包括:编造毒动画,利用AI技术恶搞经典动画形象,刻意放大暴力恐怖元素;利用“预售享优惠”等话术诱导未成年人转账汇款,实施网络诈骗等。第二阶段将着力规范平台推荐行为、学习教育版块和未成年人模式建设。

中央网信办有关负责同志表示,开展专项行动是保护未成年人网络合法权益、护航未成年人健康成长的重要举措。各地网信部门要持续跟踪把握涉未成年人网络乱象的具体表现和最新动向,压实网站平台主体责任,强化违规处置和警示震慑,有力净化未成年人上网环境。

以个体的涓涓细流汇注成中国当代文学的大江大河

中国作家协会“作家活动周”在京启幕