

第九届鲁迅文学奖授奖辞

第九届鲁迅文学奖
中篇小说奖

第九届鲁迅文学奖中篇小说奖获奖者肖克凡、林那北、罗伟章、胡性能、全勇先(从左至右)。全勇先代表获奖者发表获奖感言

中篇小说奖
授奖辞

全勇先《秘密》将历史的书写与对良知、坚守的永恒叩问相结合,以细腻的笔墨还原赵一曼烈士的形象,深情致敬历史与英雄。肖克凡《父亲和雕像》以雕像为时空坐标,勾勒父子两代人的命运轨迹,为共和国工业建设献上一曲沉雄长歌。林那北《阳关三叠》在缤纷世相里寄寓情谊坚守,千年雅乐折射出当代生活的深情与生机。罗伟章《屋檐》守望相助的莫逆之交,各奔东西的聚散流转,烟火人间的时代脉动,汇聚刻骨铭心的似水流年。胡性能《猛犸象》叙事细密,意蕴丰赡,以生动而感人的故事,为怀抱理想、坚守良知的当代心灵留影立传。

有鉴于此,授予上述作品第九届鲁迅文学奖。

第九届鲁迅文学奖
短篇小说奖

第九届鲁迅文学奖短篇小说奖获奖者哲贵、何玉茹、储福金、艾玛、班宇(从左至右)。班宇代表获奖者发表获奖感言

短篇小说奖
授奖辞

班宇《漫长的季节》呈现生命个体在现实洪流中的沉着与韧性,彰显漫长岁月里的坚定信念。哲贵《彼此》一席围炉团坐,几番温情絮谈,映现中国人世代延续的生活底色与精神持守。何玉茹《她和她的麦子》素净冲淡,绵长悠远,一畦麦田茺茺生长,照见生命本自拥有的庄严。储福金《不知》以棋道探问命运之谜,知与不知间,蕴藏确定与不确定的深度博弈。艾玛《序曲》在法理与情理的辩证下,在回忆与当下的交织中,撷取微光,照见人间至善。

有鉴于此,授予上述作品第九届鲁迅文学奖。

第九届鲁迅文学奖
报告文学奖

第九届鲁迅文学奖报告文学奖获奖者陈启文、胡松涛、季栋梁、丁捷、梁鸿(从左至右)。梁鸿代表获奖者发表获奖感言

报告文学奖
授奖辞

陈启文《穿越人间的象群》深入荒野腹地,记录象群穿越人间的壮阔旅程,奏响生态文明建设的时代旋律。胡松涛《遵义三日》有史有笔,细节处蕴洞见,钩沉中见格局,重现激荡人心的历史乐章。梁鸿《要有光》以深切同理之心描摹少年群像,探寻疗愈之路,体现现实关切与人文关怀。季栋梁《西海固笔记》聚焦脱贫攻坚伟大实践,镌刻山乡巨变、生态重建的恢宏篇章,诠释时代进步的磅礴力量。丁捷《绽放:一位军人音乐家的生命课程》小切口映照大时代,礼赞以乐育人、以心点灯、用艺术呵护山村童心的奉献精神。

有鉴于此,授予上述作品第九届鲁迅文学奖。