文艺报

WENYI BAO 中国作家网网址 http://www.chinawriter.com.cn

中国作家协会主管主办 文艺报社出版 1949年9月25日创刊

国内统一连续出版物号CN 11-0093 代号1-102 每周一、三、五出版

2026年8月31日 星期一 今日8版 总第5507期

95

2026年国家社科基金年度项目评审工作会议在京召开

李书磊出席并讲话

新华社北京8月30日电 8月30日，2026年国家社科基金年度项目评审工作会议在京召开。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并讲话。

会议指出，习近平总书记关于推动哲学社会科学高质量发展的重要指示，为新征程上推动哲学社会科学繁荣发展提供了根本遵循、提出了明确要求。哲学社会科学界要以习近平总书记重要指示精神为指引，深入学习习近平文化思想，深刻把握推动哲学社会科学发展的指导思想、根本保证和目标任务，全面推进各学科建设、各领域研究、各方面工作，以哲学社会科学高质量发展新成效服务强国建设、民族复兴伟业。

会议强调，中国式现代化为哲学社会科学高质量发展提供了丰富的实践基础和广阔的创新空间。要聚焦首要任务，充分运用各学科资源、方法，持续深化党的创新理论体系化学理化研究阐释。要加快构建中国哲学社会科学自主知识体系，积极研究解决中国式现代化重大理论和现实问题，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，促进文明交流互鉴。要着力构建有利于研究解决真问题的科研管理体制和组织形式，深化国家社科基金系统性改革，倡导优良学风文风，完善学术评价体系，激发科研活力，推动数智化赋能哲学社会科学研究。

“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”在上海举行

“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”现场 王纪国 摄

本报上海8月28日电（记者 罗建森） 8月28日晚，由中国作家协会、上海市人民政府主办的“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”在上海举行。中国作协主席、党组书记张宏森，中央纪委国家监委驻中央宣传部纪检监察组组长宋德民，中国文联党组成员、副主席高世名，上海市委常委、宣传部部长赵嘉鸣，上海市人大常委会副主任滕建勇，上海市政协副主席王为人，中国作协副主席白庚胜、毕飞宇、麦家、吴义勤、邱华栋、何向阳、迟子建、张炜、阿来、陈彦、格非、徐贵祥、阎晶明，中国作协老领导金炳华、王巨才、张健、陈建功、吉狄马加、高洪波、廖奔，中国作协党组成员、书记处书记毛广程、陈二厚，中宣部文艺局局长陈名杰，上海市委宣传部常务副部长、市精神文明办主任、市电影局局长方世忠，上海市虹口区委书记李谦等出席活动。

今夜的上海，因文学的炬火而格外明亮。从中短篇小说的世相百态，到报告文学的时代记录；从诗歌的生活行吟，到散文杂文的生命沉思；从理论评论的精微阐发，到文学翻译的跨文化对话……体裁门类各异的文学作品，指向一个共同的主题，那就是对真的渴求、对善的向往、对美的执着。35部获奖作品，汇聚成一片辽阔的星海；每一位驻足凝望的读者，都能在文字中与更辽阔的自己相遇。

盛典舞台上弦乐庄重，获奖作家先后登台接过奖杯，也将自己与文学相伴的赤诚情怀交付给在场的每一位观众。中国文学波澜壮阔、生生不息的璀璨图景，在作家们朴素而温情的讲述中徐徐展开。

全勇先《秘密》、肖克凡《父亲和雕像》、林那北《阳关三叠》、罗伟章《屋檐》、胡性能《猛犸象》获中篇小说奖。全勇先在作为代表发表获奖感言时表示，今天的时代充满挑战也充满希望，“我们这一代人，共同经历了人类几百甚至上千年才会发生的文明进步和社会的巨大变革。在我们的写作生涯中，能有机会把自己的作品和鲁迅的名字连接在一起，我们感到无上荣光”。

班宇《漫长的季节》、哲贵《彼此》、何玉茹《她和她的麦子》、储福金《不知》、艾玛《序曲》获短篇小说奖。班宇在发表获奖感言时说，写作就是以自身作为阶梯，令心中的一切显影，“我们所做的，就是讲出那些亟待被讲出来的故事，去注视那些可爱而温柔、善良并且正义的人们，让文学照亮更为广大的世界”。

陈启文《穿越人间的象群》、胡松涛《遵义三日》、梁鸿《要有光》、季栋梁《西海固笔记》、丁捷《绽放：一位军人音乐家的生命课程》获报告文学奖。“我想找到那些与爱擦肩而过的瞬间，追问什么是真正的爱，我们的爱如何抵达对方。”梁鸿在获奖感言中表示，“写作的意义，就是让我们互相看见，彼此照亮，让人间有光”。

梁小斌《又见群山如黛》、叶玉琳《入海的长笛》、王计兵《低处飞行》、江非《大地为万物彻夜生长》、张二棍《我愿埋首人间》获诗歌奖。王计兵在发表获奖感言时说，“在文学这条路上，我已经走了38年，我用文字记录生活，相信文学能让人间更加温暖，更加柔软”。江非在获奖感言中回顾了自己与土地的亲密联结，“我写诗，是因为我热爱我所劳作过的土地和土地上的人，是因为我热爱这属于人类的大地”。

张锐锋《古灵魂》、薛舒《生活在临终医院：最后的光阴》、傅菲《人间珍贵》、艾平《天生草原》、彭程《有所思》获散文杂文奖。薛舒在发表获奖感言时分享了自己在医院陪伴父亲走过生命最后5年的经历。她谈到，书中记录了那些依然保持天真的老人、那些一直在努力生活的人，“也将这本书送给所有年轻的、健康的、积极生活着的人们”。

谢有顺《文学的深意》、卓今《劳者歌其事：新大众文艺与文学精神的重构》、贺仲明《文学的风景与思想的风致》、杨辉《总体性与社会主义文学传统》、傅逸尘《“新红色经典”论》获文学理论评论奖。谢有顺在发表获奖感言时表示，离开了“诚”，批评容易沦为语言游戏；没有了“善”，批评会滑向冷嘲热讽。“诚与善里面，才有真学问，才有真文学。”

蒲隆译作《约翰生传》、戴从容译作《芬尼根的守灵夜》、张芸译作《人类的末日：五幕悲剧、序幕及尾声》、刘洪波译作《拉夫尔》、袁筱一译作《战争，战争，战争》获文学翻译奖。“翻译《芬尼根的守灵夜》是我一生中最不可思议的决定。”戴从容在发表获奖感言时说，翻译的过程艰难却值得，希望这部作品能为中文读者多打开一扇观察世界的窗。

盛典现场特别设置了“人民阅卷”环节，获奖作品编辑代表以及不同年龄、来自不同岗位的读者代表一同登台，向文学深情“告白”，分享那些阅读时心头一热的瞬间，分享文学如何陪伴他们走过一段段人生之路。 （下转第6版）

中国作家协会第十届全国委员会第八次全体会议在上海召开会

本报上海8月28日电（记者 王觅） 8月27日至28日，中国作家协会第十届全国委员会第八次全体会议在上海召开。会议的主要任务是：以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大和二十届历次全会精神，深入学习践行习近平文化思想和习近平党建思想，总结近期作协工作情况，分析文学事业发展态势，安排部署中国作家协会第十一次全国代表大会筹备工作，团结带领广大作家和文学工作者奋力投身中国式现代化建设，为强国建设、民族复兴伟业汇聚磅礴精神力量。

中国作协主席、党组书记、书记处书记张宏森主持会议，代表中国作协书记处作工作报告。中国作协党组成员、副主席、书记处书记吴义勤、邱华栋、何向阳，中国作协党组成员、书记处书记毛广程、陈二厚，中宣部文艺局局长陈名杰出席。中央纪委国家监委驻中央宣传部纪检监察组、中宣部干部局相关负责同志到会指导。

报告指出，一年来，中国作协坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，对标对表党中央“十五五”决策部署，聚焦“出作品、出人才”中心任务，团结引领广大作家和文学工作者守正创新、开拓进取，各项工作取得新进展、新成效。政治引领更加有力，深入学习贯彻习近平文化思想、习近平党建思想，扎实开展树立和践行正确政绩观学习教育，科学编制文学事业发展“十五五”规划，不断筑牢广大作家和文学工作者听党话、跟党走的思想根基。文学创作组织、引导、服务有力有效，纵深推进新时代山乡巨变创作计划和新时代文学攀登计划，严密组织第九届鲁迅文学奖评选，精心筹备“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”颁奖典礼，全方位推动新大众文艺蓬勃发展，强化理论评论建设，深化“大文学观”研讨，精准扶持重大题材、网络文学、定点深入生活等项目130余项。旗帜鲜明反对抄袭，强化行业自律，维护风清气正的文学生态。科技赋能成效显著，积极拥抱时代技术变革，推动文学报刊社自我革新、培育事业发展新动能，引导网络文学主流化、精品化发展，联合芒果TV开展AI大模型调研，与国家广电总局等合作举办研修班、剧本征集、IP推介及作品研讨等活动，推动超500部文学作品进行多形态转化，参与全球首颗空地一体文化卫星项目，使文学深度融入科技与社会生活。文学公共服务效能不断凸显，持续擦亮“著名作家抵达文学‘县’场”品牌，推动优质文学资源下沉，举办“文学浸万家”系列活动，大力扶持文学志愿服务团示范项目，持续推进湖南清溪文学村庄建设，深化“新时代文学实践点”建设，持续做好甘肃临潭定点帮扶，厚植人文底蕴。作家队伍充满活力，2026年新发展会员797人，“作家活动周”品牌效应持续放大，鲁迅文学院中青年作家高级研讨班及各类特色班次构建覆盖全面的文学人才培养体系，开展文化润疆、文学援藏及铸牢中华民族共同体意识主题创作，常态化慰问帮扶高龄作家、困难作家，举办纪念茅盾、柳青等著名作家座谈会，深化对港澳台文学交流，增进文化与情感认同。对外文学交流持续深化，成功举办2026国际青春诗会（中国—阿拉伯国家专场），深化“文学读中国”中拉作家交流项目，做强做精俄苏文学书友会品牌，与20多个国家开展作家互访，中国文学海外读者俱乐部已在24国落地，“一带一路”文学联盟扩容至44个国家和地区，网文、网游、网剧“新三样”出海相互赋能，已覆盖全球200多个国家和地区，助力中华文化全球影响力提升。

报告指出，过去五年是新时代文学事业波澜壮阔、意义非凡的五年。中国作协团结带领广大作家和文学工作者，锚定文化强国建设目标，推动新时代文学高质量发展迈上新台阶，并在深耕实践中形成了八个方面的经验和启示：一是深化了对党的领导与文学事业发展关系的认识，必须把党的领导贯穿创作引导、人才培养、阵地管理、组织建设各环节，推动新时代文学始终与党和人民同心同德、同向前进。二是深化了对精品创作与体制机制创新关系的认识，必须把尊重艺术创作规律与创造有利文化条件结合起来，把发挥专业优势与组织优势统一起来，涵养良性文学生态。三是深化了对扎根人民与服务人民关系的认识，必须牢固树立以人民为中心的创作导向和工作导向，拓展“从人民中来，到人民中去”的实践路径，让文学创作源泉更加充沛，让文学发展成果惠及更多人民群众。四是深化了对艺术创新与弘扬传统关系的认识，必须植根于中华优秀传统文化沃土，推动创造性转化、创新性发展，创造出具有中国气派、中国风范的崭新文学篇章。五是深化了对文学事业发展与新技术新媒介关系的认识，必须秉持开放包容姿态，审慎应对挑战、积极把握机遇，以数字化转型塑造发展新优势。六是深化了对文学实践与理论创新关系的认识，必须面对新实践新现象，及时提炼经验，推动观念更新、方法革新，以理论创新引领新发展。七是深化了对人才队伍建设与作协组织建设关系的认识，必须立足使命任务，强化自身建设，广泛凝聚社会力量，确保新时代文学根深叶茂、志业永固。八是深化了对文学交流与文明互鉴关系的认识，必须主动融入国家对外工作大局，善于运用文学叙事讲好中国故事，为构建人类命运共同体作出更多文学贡献。 （下转第6版）

百花竞放书锦绣 奋楫扬帆启新程

——写在“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”举办之际

□本报评论员

这是一场典雅庄重、余韵悠长的文学盛典，也是一场深入城市肌理、大众广泛参与的文学盛会。8月28日晚，“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”在上海举行。第九届鲁迅文学奖获奖作家登台领受这份中国文学的最高荣誉，点点的文学星光与外滩的灯火交相辉映，在黄浦江畔的夜色里凝成一束永不熄灭的精神炬火。整场盛典格调明亮，情意真挚，闪耀着温润动人的文学光彩，既饱含对广大文学创作者的深情礼赞，也徐徐铺展开一幅新时代文学百花竞放、蓬勃发展的锦绣画卷。

今年适逢鲁迅诞辰145周年、逝世90周年。先生之笔，始终同人民的命运、人民的悲欢休戚与共，是中国文学永不褪色的精神旗帜。“文艺是国民精神所发的火光，同时也是引导国民精神的前途的灯火。”“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”便是继承和弘扬鲁迅文学精神的一次鲜活而郑重的实践。它以文学的名义发出召唤，期盼新时代作家接续这份文学精神的内核，吹响时代号角，投身中国式现代化奔涌向前的洪流，奋力攀登文学艺术高峰。站在“十五五”开局之年的新起点上，广大作家在习近平文化思想科学指引下，执笔绘山河，倾心写时代，新时代文学正乘着浩荡东风阔步前行。

上海是中国共产党的诞生地，传承了中国现代文学的丰厚遗产，以鲁迅、巴金等为代表的文学巨匠在此播撒下五四精神的火种，红色文化、海派文化、江南文化在这座城市交融共生，滋养了生生不息的文学根脉。“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”在上海举办，是历史的回响，更是一次面向未来的开拓。它为当代文学注入充沛的文化动能，提升新时代文学的传播力、影响力，积蓄起文学浸润人心、启迪精神的力量。同期举办的鲁迅文学周，将文学活动延伸至公园、市集、书店、剧院、博物馆等多元公共空间，吸引了广大读者和文学爱好者踊跃参与。文学走出书斋，奔赴城市烟火，亲近广大读者，实现了与人民、与城市的双向奔赴。

此次盛典是对过去四年新时代文学创作成果的一次全景巡礼。四年来，文学创作题材不断丰富拓展，现实书写的边界持续拓宽，文学观照生活的视野愈发宏阔。越来越多的作家俯身大地，从火热的时代现场采撷故事、汲取养分。文学与人民的关系愈加紧密，人民不仅是书写对象与欣赏主体，更成为文学创作的生力军。来自各行业各领域的素人写作者不断登上文学舞台，一批饱蘸生活汁液、书写时代纵深的优秀作品竞相涌现。一支由专业作家、青年新锐、基层创作者、网络作家共同组成的多元队伍日渐壮大，文学生态万木葱茏。“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”所表彰的作家作品，正是这一派繁荣景象最鲜活的缩影。

人工智能浪潮奔涌而至，媒介格局深刻变革，为文学打开了更为辽阔的创作疆域与想象空间。面对全新传播语境，“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”秉持大文学观，主动拥抱媒介融合大趋势，借助新颖舞台艺术表达形式展现文学的魅力、叙事的力量，既褒奖优秀文学作品的思想深度与艺术高度，也汇聚新大众文艺的璀璨星火，让文学的光芒穿越圈层壁垒，抵达更宽广的时代现场与万千读者。

鲁迅先生毕生憧憬并为之奋斗的“宽阔光明的地方”，正是今日山河锦绣、气象万千的新时代中国。中国式现代化的壮阔实践，为文学创作提供了取之不尽、用之不竭的鲜活素材与精神富矿。接过鲁迅先生的火炬，推动新时代文学再出发，广大作家和文学工作者需要坚守初心，以文字凝聚人心、振奋精神，担负起新时代的文化使命，凝聚民族奋进的精神力量；要继续扎根大地深处，用饱含烟火气、泥土味、时代感的笔墨，记录山河巨变、书写人民奋斗。与此同时，要悉心涵养多元共生的文学生态，持续扶持青年作家和基层创作者，繁荣互联网条件下新大众文艺，让文学百花园群芳竞艳、生生不息；要主动顺应媒介变革，拓宽文学传播边界，打通文学抵达读者的多元路径，以文学之力讲好中国故事、滋养时代人心。

潮平海阔之际，奋楫扬帆之时。伴随着“2026中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”圆满落幕，新时代文学高质量发展的壮阔征程再启新篇。让我们更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，深入学习贯彻习近平文化思想和党的二十届四中全会精神，锚定“十五五”发展目标，以优异成绩迎接中国作家协会第十一次全国代表大会胜利召开，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业贡献深厚持久的文学力量。

责任编辑：康春华

新闻版邮箱：wybxinwen@sina.com