文艺报

WENYI BAO　中国作家网网址 http://www.chinawriter.com.cn

中国作家协会主管主办　文艺报社出版　1949年9月25日创刊

国内统一连续出版物号CN 11-0093　代号1-102　每周一、三、五出版

2026年10月9日　星期五　今日8版　总第5520期

108

重要新闻

《习近平谈治国理政》第五卷西文版读书交流会6日在西班牙马德里举行。活动以“文明对话赋能共同进步：中西交流的机遇与展望”为主题，来自中西两国政府、高校、媒体等领域的60余名代表参加。

与会嘉宾表示，中国不断推进高质量发展，为包括西班牙在内的各国创造了更加广阔的合作机遇。中西双方应不断扩大共同利益、凝聚更多共识、深化互利合作，为世界经济发展增添稳定性和确定性。

与会嘉宾认为，《习近平谈治国理政》第五卷西文版为西班牙语读者认识新时代中国、读懂中国式现代化打开了重要思想窗口。双方应把思想共识转化为务实行动，在经贸、环保、数字、人文等领域深化合作，让更多成果惠及两国人民。　（据新华社马德里10月6日电）

铸就社会主义文化新辉煌

——习近平文化思想引领文化强国建设迈出坚实步伐

2023年10月，习近平文化思想在全国宣传思想文化工作会议上正式提出。

作为新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，坚持“两个结合”、推进马克思主义文化理论创新的重大成果，习近平文化思想为做好新时代新征程宣传思想文化工作、推动文化繁荣、建设文化强国提供了强大思想武器和科学行动指南。

新思想指导新实践，新思想引领新征程。

“十五五”开局之年，我们以文化滋养精神家园，神州大地文化创造生机勃勃，社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。新时代宣传思想文化工作在习近平文化思想引领下沿着正确方向前进、不断打开事业发展新局面、铸就社会主义文化新辉煌。

强理论　聚人心

金秋的阳光铺洒在长安街。走进长安街北侧的北京图书大厦，不久前出版发行的《习近平文化文选》第一卷、第二卷，摆放在醒目位置。

翻开文选，习近平总书记在参观《复兴之路》展览时的讲话《实现中华民族伟大复兴是中华民族近代以来最伟大的梦想》位于开篇，引人深思。

文运与国运相牵。

习近平总书记深刻指出：“一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。”

奋进新征程，随着“激发全民族文化创新创造活力 繁荣发展社会主义文化”战略任务写入“十五五”规划纲要，推动文化繁荣兴盛、建设社会主义文化强国的目标与路径愈加清晰。

今年以来，《习近平关于树立和践行正确政绩观论述摘编》，《习近平党建文选》第一卷、第二卷和《新时代治国理政纪实》第一卷中英文版等出版发行。广大党员干部自觉读原著、学原文、悟原理，深刻感悟新时代治国理政的生动实践，切实把学习成效体现为真抓实干、担当作为的实际行动。

“新征程上，要以新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持和加强党的全面领导，深化党的创新理论体系化学理化研究阐释，加快构建中国哲学社会科学自主知识体系”。习近平总书记就推动哲学社会科学高质量发展作出重要指示时强调。

如今，走进一所高校图书馆，翻阅十年来的学术期刊会发现，研究阐释我们党提出的新理念新论断的理论成果越来越丰富。

站稳中国立场，哲学社会科学战线以更加坚定的文化主体性和历史主动精神，扎实推进知识创新、理论创新、方法创新，加快构建中国特色哲学社会科学。

思想伟力激荡神州，党的好声音化作社会最强音。

山东淄博“明理胡同”、重庆“小院讲堂”等理论学习活动深受群众欢迎；“8090新时代理论宣讲团”、复旦大学“星火”党员志愿服务队等传唱“新思想”……党的创新理论不断被转化为百姓听得懂、记得住、可共鸣的话，在基层落地生根、开花结果。

7月1日，人民大会堂大礼堂。雄壮的《向祖国英雄致敬》乐曲声响起，习近平总书记为“七一勋章”获得者一一颁授勋章，并同他们亲切握手、表示祝贺。

榜样的力量是无穷的。精神引领、典型示范，全社会就能见贤思齐、崇尚英雄、争做先锋。

将社会主义核心价值观不断融入法治建设、融入社会发展、融入日常生活，“核心价值观百场讲坛”持续开展、“时代楷模”“中国好人”“最美人物”竞相涌现，网络空间正能量澎湃大流量，广袤乡土劲吹文明乡风，向上向善的社会风尚进一步形成。

坚持价值引领，巩固壮大社会主流价值。发挥文化作用，为奋进“十五五”凝心聚力。

“得知你们在一大会址和南湖红船旁，用心用情讲述党的历史、革命故事和英雄事迹，厚植了爱党、爱国、爱社会主义的情感，得到了锻炼与成长，我感到欣慰。”今年“六一”前夕，习近平总书记给中共一大纪念馆、南湖革命纪念馆少先队红领巾讲解员回信，勉励他们在新征程上跑好历史接力赛。

汲取历史智慧，创造新的伟业。重视发挥文化养心志、育情操的作用，才能更好涵养全民族昂扬奋发的精神气质。

从庆祝中国共产党成立105周年大会隆重举行，到纪念中国工农红军长征胜利90周年系列活动相继举办；从“开局起步‘十五五’”系列主题新闻发布会全面介绍壮阔蓝图，到2026年“强国复兴有我”群众性主题宣传教育活动深入开展，宣传思想文化战线引导广大干部群众积极投身强国建设、民族复兴伟业，人民文明素养和社会文明程度显著提升。

大道如砥，文化筑基。高擎习近平文化思想旗帜，真理之光照亮实践征程，复兴之路凝聚磅礴力量。

续文脉　兴文化

2026年7月25日，韩国釜山。联合国教科文组织第48届世界遗产大会上，我国提交的“景德镇手工瓷业遗存”项目顺利通过审议，成为我国第61项世界遗产。

3年前，习近平文化思想提出后首次赴地方考察，习近平总书记来到江西，在景德镇称赞“陶瓷是中华瑰宝，是中华文明的重要名片”，嘱托“把‘千年瓷都’这张靓丽的名片擦得更亮”。

从中华瑰宝到世界遗产，“千年瓷都”愈加熠熠生辉。这既是习近平文化思想的生动实践，也是神州大地“郁郁乎文哉”的生动缩影。

文化遗产保护传承格局一新。

中共中央办公厅、国务院办公厅印发《文化遗产保护传承“十五五”规划》，鲜明擘画未来五年文化遗产事业高质量发展的“路线图”“任务书”。

文化遗产承载灿烂文明、传承历史文化、维系民族精神。

第四次全国文物普查省域整体验收全面完成，全国国有博物馆馆藏文物安全管理专项行动深入开展，革命文物保护利用片区建设工作取得新成效，非遗传承体验设施体系逐步健全……文化遗产大保护格局日渐清晰，“像爱惜自己的生命一样保护好历史文化遗产”深入人心。

而今，“古韵国风成为年轻人眼中的‘顶流审美’”。在北京隆福寺、苏州平江路、福州三坊七巷等历史文化街区，人们赏非遗、买文创、品中华老字号。在全国各地的革命遗址和纪念场馆，每年有6亿人次观众前来参观。在创造性转化、创新性发展中，中华文脉赓续绵延，文化自信明显增强。

文化创新创造活力持续迸发。

8月18日至9月23日，第七届全国少数民族文艺会演在北京举办。48台优秀剧目参演，数量创历届新高；线上线下观演人数约18万人次，各族干部群众反响热烈。

文化的生命力在于创新创造。习近平总书记强调，把激发创新创造活力作为深化文化体制机制改革的中心环节。

“繁荣互联网条件下新大众文艺”写入“十五五”规划纲要，《“文艺赋美乡村”工作方案（2025—2027年）》《戏剧振兴三年行动计划（2026—2028年）》等政策举措接续出台，外卖员诗人、草根作家获得主流文学奖……一个个文化领域新亮点，彰显文化生态之变。

文化创造核心在人。文化建设必须着眼于人、落脚于人。

3253家公共图书馆、7188家博物馆、近4.4万个群众文化机构保障公共文化服务，《生命树》《给阿嬷的情书》《欢迎来龙餐馆》等影视佳作不断涌现，文旅市场人气火爆，“城超”“村超”热闹非凡……愈加丰沛的文化滋养，有效增强人民群众文化获得感、幸福感。

文化赋能发展之势愈加彰显。

丙午马年春节前夕，习近平总书记在北京考察时强调，积极发展现代服务业，用好丰富的文化资源，促进文商旅体展融合发展。

从“跟着影视、非遗、演唱会去旅行”蔚然成风，到特色文化产业、乡村旅游改变农村面貌；从1.49万家非遗工坊带动相关产业130万余人就业增收，到《关于推动历史经典产业高质量发展的意见》部署打造若干千亿级规模特色产业集群，文化正有力发挥推动高质量发展的重要支点作用，不断拉内需、促消费、提信心。

开局之年，文化既凝聚人心，也增进民生福祉。东方大国气象万千，“人类文明新形态”展现愈加壮美前景。

促互鉴　共繁荣

收获的季节里，中外联合考古传来佳音——

中埃孟图神庙遗址确认双圣湖遗迹、中突本·阿鲁斯森林遗址推广中国大遗址保护成功经验、中吉红河遗址见证丝绸之路文明交流互鉴生动景象。

3项新发现，反映着近年来中外联合考古工作结出累累硕果，彰显着中国积极践行全球文明倡议的大国之诺。

“以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越。”循着习近平总书记指引的方向，中国向世界敞开怀抱，在交流中增进理解、在互鉴中彼此成就。

北京中轴线上，天坛祈年殿重檐琉光。今年5月，习近平总书记同美国总统特朗普来到这里参观。

“中国共产党传承发展中华文明的民本思想，始终坚持全心全意为人民服务的根本宗旨，得到人民的坚定支持和衷心拥护。”在习近平总书记的介绍阐释中，两国元首共同感受着中华文明的智慧启迪。

今年以来，以元首外交为战略引领，越来越多国家聆听中国故事、认同中国主张，国际社会更好了解中华文明和中华民族。美国皮尤研究中心发布的年度调查结果显示，在36个受访国家和地区中，不少国家对华好感度升至有记录以来最高水平。

这个国庆节假期，“中国红”亮眼、“中国游”火热。人们发现，各大景区里，外国面孔越来越多了。

“要更好推动中华文化走出去，以文载道、以文传声、以文化人，向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化。”习近平总书记指明方向。

放眼全球，“欢乐春节”“茶和天下”等文化品牌持续圈粉，网文、网游、网剧、潮玩等文化产品和服务加速出海，“成为中国人”“极致中国化”风靡海外社交网络……更多文化企业和文化产品走向世界，中华文化国际影响力与日俱增。

今日之中国，不仅是中国之中国，而且是亚洲之中国、世界之中国。

不久前，习近平总书记出访埃及，在参观大埃及博物馆时指出：“双方要弘扬平等、互鉴、对话、包容的文明观，践行全球文明倡议，共同推动不同文明包容共存、交流互鉴，为推动构建人类命运共同体汇聚更多文明力量。”

中国式现代化辉光日新，理应为人类文明发展进步作出更大贡献。

从第二届世界古典学大会、“2026·全球人权治理高端论坛”、2026世界人工智能大会等相继成功举办，到“读懂中国”“兰花奖”等品牌活动持续开展，再到深化教育、旅游、科技、卫生、体育等领域国际人文交流合作，我们不断向世界贡献中国智慧、中国方案，以更加开放的姿态拥抱世界、以更有活力的文明成就贡献世界。

蘸满历史的笔墨，不断书写新的历史。

在习近平文化思想科学指引下，我们坚定站在历史正确一边、站在人类文明进步一边，一定能展开无愧于时代、无愧于人民的文化创造，谱写更加绚丽多彩的文化华章。

（新华社北京10月7日电　记者 徐壮 邢拓）

中国作协新时代文学研究中心（中国人民大学）成立

本报讯　9月28日，中国作家协会新时代文学研究中心（中国人民大学）、中国人民大学新时代红色文学创作与研究中心成立仪式暨新时代文学系列研讨会在京举行。中国作协党组成员、副主席吴义勤出席并讲话，中国人民大学党委副书记青格勒图致辞。中国作协副主席阎晶明，中国人民大学教授、河南省文联主席刘震云，中国人民大学教授程光炜、孙郁，北京作协主席李洱，《人民文学》主编徐则臣，中国作协新时代文学研究中心（中国人民大学）主任杨庆祥，副主任张晓琴、王秀涛、宋声泉等与会。中国作家出版集团副总经理崔庆蕾宣读中国作协关于成立中国作协新时代文学研究中心（中国人民大学）的批复。中国人民大学人文社会科学部部长钱明辉主持成立仪式。

吴义勤表示，自2023年起，由中国作家出版集团、《中国当代文学研究》编辑部牵头，联合国内当代文学研究底蕴深厚、成果丰硕的高校协同共建的中国作协新时代文学研究中心，已组织开展了一系列主题丰富、规格高、质量优的学术活动，产出了一批富有锐气与洞见的研讨成果，在文学界与学术界引发积极反响。中国作协新时代文学研究中心（中国人民大学）的成立，旨在以扎实举措和实际行动推动新时代文学高质量发展，助力文化强国建设。未来要加强中心的政治建设和导向建设，落实意识形态工作责任制，切实守好阵地；加强能力建设，加强研究的系统性和学术性，在中国哲学社会科学自主知识体系、理论体系、叙事体系、话语体系的建构上有真作为、真成效；保持中心的开放性，健全文艺评论体制机制，吸纳新生文学批评力量，加强文学研究的现场感和同步性；切实发挥阅读引领作用，充分发挥高校读者数量多、素养高的基础和优势，积极营造浓郁的文学氛围，厚植高校的文学土壤，培养高水平的文学读者，在推动和深化全民阅读上作表率，以文学浸润人心、滋养社会。

青格勒图谈到，研究中心成立后将坚持政治引领、深化学术研究、健全社会网络、强化育人功能，为中国文艺事业薪火相传、蓬勃发展源源不断注入新鲜血液。中国人民大学将全力保障中心的建设与运行，集聚校内外优质资源，与中国作协紧密协作，与各界同仁携手并进，深耕红色沃土，观照时代现场，以高质量的研究成果和创作实践，为推动新时代文学高质量发展、建设中华民族现代文明贡献智慧与力量。

成立仪式后举行了新时代文学论坛。阎晶明、程光炜、孙郁、刘震云、李洱、徐则臣、张旭东先后发言，围绕新时代文学的历史方位、现实品格与红色文学传承创新展开深入研讨。大家认为，新时代以来，中国文学贴近大地、回应人民，广大作家把笔触投向脱贫攻坚、乡村振兴、科技创新、生态文明建设等重大实践，用有温度的叙述记录中国式现代化的步履。新时代文学从具体的人出发，在平凡生活中书写精神光亮，在时空维度中精确校准，在媒介变革中重新定义“文学”自身。新时代文学推动红色文化从历史资源转化为当代叙事，强调在史料扎实与情感真实的基础上，写出人性厚度与精神共鸣。文学创作与批评应协同“圈内”与“圈外”，使学术研究与时代精神彼此呼应，直面现实并超越现实。

在同期举行的刘震云《咸的玩笑》研讨会上，专家学者表示，该作品体现了作者对时代情绪的精准捕捉与艺术转化，延续了他对中原大地的深厚书写，显示出文学介入现实的力量。小说在看似松散实则精细编织的文本结构中，蕴含着对古典文学资源的创造性转化，语言干净、克制又富有韵味，以“咸”的滋味道出平凡生命的坚韧与悲悯，是新时代长篇小说的重要收获。

第五届王蒙青年作家支持计划主题论坛举办

本报讯　第五届王蒙青年作家支持计划“青年写作的墙与路”主题论坛日前在京举行。作为第11届北京十月文学月重点活动之一，此次论坛由中国作协青年工作委员会、中华文学基金会王蒙青年文学发展专项基金和首都文化科技集团联合主办，十月杂志社承办。中国作协党组成员、副主席，青年工作委员会主任邱华栋出席并讲话。张者、师力斌、张菁、王小王、季亚娅、李晓晨、李壮等评论家、作家，索耳、阿依努尔·吐马尔别克、陈小手、赵汗青、程皎旸5位本届“王蒙青年作家支持计划·年度特选作家”与会，围绕青年写作的困境与坚守、突围与超越展开深度对话。

邱华栋在讲话中表示，为支持鼓励青年作家创作，王蒙先生捐出个人稿费设立中华文学基金会王蒙青年文学发展专项基金，以扶持和奖励40岁以下的优秀青年作家，鼓励青年作家们创作体现时代精神的精品力作。当下的青年写作者时常会遭遇如“游动的悬崖”一般看不见、摸不着的现实阻碍，但困境之中亦蕴藏希望，青年作家可以绕道、破壁、攀登，走出属于自己的创作道路。王蒙先生不断突破自我的创作精神，将在青年写作者身上得到延续。中国作协将持续做好特选作家的推广与扶持工作，助力青年文学力量成长。

论坛分上下两场，主题分别为“面对那堵墙——青年写作的困境与坚守”“走向那条路——青年写作的突围与超越”。大家谈到，本届年度特选作家出现非虚构、跨文体写作的新面向，拓展了王蒙青年作家支持计划的写作版图。作家的写作之路如同不断砌墙、翻越围墙的过程，充满艰辛。写作者与批评家、编辑之间的陪伴，能够消解写作过程中的孤独感。青年作家应当扎根现实生活，从中寻找写作素材，拓展生命经验，倾听他者的声音，保持对未知事物的惊奇感，守护持续写作的欲望，同时保有想象的张力，构建旷野般开阔的精神世界。

以文学之力铸牢中华民族共同体意识

2026“民族文学周·阿坝”暨第七届青稞文学奖颁奖典礼举行

本报讯　9月20日至24日，由民族文学杂志社、四川省作协作为学术支持单位，四川省阿坝藏族羌族自治州人民政府主办的2026“民族文学周·阿坝”暨第七届青稞文学奖颁奖典礼在阿坝举行。中国作协党组成员、书记处书记毛广程，《民族文学》主编陈亚军、副主编杨玉梅，四川省作协党组副书记鲁娟，阿坝州委常委、宣传部部长依当措等出席颁奖典礼。王久辛、陈启文、王文军等作家、诗人、评论家参加活动。

毛广程在讲话中表示，近年来，中国作协深入学习贯彻习近平文化思想，坚持以人民为中心的创作导向和工作导向，大力实施“新时代山乡巨变创作计划”“新时代文学攀登计划”，团结引领广大作家书写新时代、讴歌新生活，推动文学创作从“高原”向“高峰”迈进。青稞文学奖经过七年的沉淀，已成为立足阿坝、辐射全国的具有重要影响力的文学奖项。希望各民族作家自觉地把目光投向广袤大地、普通民众，书写烟火人间，讲述各民族共同团结进步的故事，通过文学铸牢中华民族共同体意识，为繁荣社会主义文化、建设中华民族现代文明贡献文学力量。

青稞文学奖旨在倡导创作者像青稞一样扎根大地，聚焦多民族生活，展现丰富多彩的民族文化、厚重悠久的历史人文以及各族人民团结奋斗的精神风貌和经济社会发展成就，以文学之力铸牢中华民族共同体意识。本届青稞文学奖持续拓宽奖项的艺术维度，大力倡导书写阿坝本土题材，共有8部（篇）作品获奖。卢一萍的《冰雪的家》、占巴（藏族）的《神变图》、陈刚（土家族）的《天麻之歌》获中篇小说奖，高璐（羌族）的《春风拓印记忆的蓝》、祁建青（土族）的《青稞一九三五》、衣向东的《我们拥别吧，阿坝》、阳君的《我们的行走》、凌仕江的《打马阿坝》获散文奖。

活动期间还举行了“长征路上新阿坝”知名作家“深入生活、扎根人民”主题采访活动，作家们赴松潘、若尔盖等地参观学习，重走长征路，追忆长征历史。大家表示，新时代的文学工作者有责任继续讲好长征故事，让伟大长征精神在新时代焕发光彩，为实现中华民族伟大复兴贡献文学力量。

责任编辑：刘鹏波

新闻版邮箱：wybxinwen@sina.com